

TEXT+KRITIK

Zeitschrift für Literatur · Herausgeber Heinz Ludwig Arnold · I/9

137

Peter Waterhouse



TEXT+KRITIK

Heft 137
PETER WATERHOUSE
Januar 1998

INHALT

HUGO DITTBERNER

Peter Waterhouse, unterwegs zu den Namen 3

PETER WATERHOUSE

Unsere Namen werden lebendig 6

HANS EICHHORN

Der Spaziergänger. Versuch über Peter Waterhouse 9

STEFANIE MENZINGER

Übergang Untergang. Vom Gehen im Schreiben bei Peter Waterhouse 15

YOKO TAWADA

Blumen blühen auch elektrisch. Zu »BLUMEN« von Peter Waterhouse 21

HARTMUT KASPER

Meister Peter, Mystiker 25

ALEXANDRA M. KEDVEŠ

»Ich vernähte den Himmel mit dem Straßenstück vor dem Haus«.
Die Arabeske als thematische Form bei Peter Waterhouse 31

HERMANN KORTE

»Mit keinem Wort ein Wissen«.
Die kurzen Gedichte von Peter Waterhouse 41

MARTIN KUBACZEK

Sprachliche Topographie.
Zur Konzeption des poetischen Raums bei Peter Waterhouse 53

LUIGI REITANI

Durchlässige Textlandschaften.
Zu einer poetischen Konstante im Werk von Peter Waterhouse 68

GERHARD GRÖSSING

Das Schwärmen der Sprache 77

LUIGI REITANI

Bibliographie der Werke von und über Peter Waterhouse 81

Notizen 97