

Lektürehilfen

J. M. R. Lenz

**Der Hofmeister oder Vorteile
der Privaterziehung''**

„Die Soldaten'

von Udo Müller

Ernst Klett Verlag
Stuttgart Düsseldorf Leipzig

Inhalt

Einleitung	5
Inhaltlicher Aufbau	7
Der Hofmeister	7
Die Soldaten	19
Stoffe, Themen und Motive	31
Stoffliche Grundlagen	31
Thematische Schwerpunkte	35
Zentrale Motive	41
Figuren: Gestaltung und Konstellation	49
Allgemeine Tendenzen	49
Der Hofmeister: Lauffer - Major - Wenzeslaus	51
Die Soldaten: Mariane - Wesener - Stolzius	56
Dramatische Bauform und Gattungsproblematik	61
Offene Form	61
Tragikomödie	66
Sprachliche Form	70
Entstehungs- und Textgeschichte	76
Zeittafel	76
Textfassungen	78
Zur Wirkungsgeschichte	80
Urteile von Zeitgenossen	80
Lenz-Rezeption im 19. Jahrhundert	83
Neuere literaturwissenschaftliche Forschungen	86
Produktive Rezeption	90
Brechts Bearbeitung des „Hofmeister“	90
Kipphardts Neufassung der „Soldaten“	95
Zimmermanns Oper „Die Soldaten“	99
Literatur und Fernsehproduktionen	102