

Lektürehilfen Liebeslyrik

**Epochen- und gattungsspezifische
Aspekte**

von Kurt Binneberg

Ernst Klett Verlag
Stuttgart Düsseldorf Leipzig

Inhalt

Einleitung	5
Historischer Überblick	9
Verlust der Harmonie. Liebe im Gegenwartsgedicht	15
Flüchtige Begegnungen des Glücks. Liebeslyrik der Moderne	27
„Eine schöne Kunstfigur“. Liebesgedichte der Jahrhundertwende	43
Liebe und harmonische Partnerschaft im alltäglichen Dasein. »Poetischer Realismus' des 19. Jahrhunderts.	56
Liebe als Leiderfahrung. Zu den Gedichten Heinrich Heines.	65
Himmlische und irdische Liebe in der romantischen Poesie	74
Glück der Erfüllung - Glück des Entsagens. Goethes Liebeslyrik	89
Tändelei und wahre Empfindung in der Liebeslyrik des 18. Jahrhunderts.	107
Zwischen Sinnlichkeit und Moral. Die poetischen Konventionen der Barockdichtung.	120
Die höfische Verehrung der Frau in der mittelalterlichen Minne- lyrik.	132
Quellenverzeichnis.	147
Weiterführende Literatur.	149