

GRIECHISCHE VERSLEHRE

VON

C.M.J. SICKING

PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT LEIDEN
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DR.MARLEIN VAN RAALTE



C.H.BECK'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG
MÜNCHEN 1993

INHALT

Vorwort	1
Zeichenerklärung	3
Verzeichnis abgekürzter Buchtitel.	5

I. EINLEITENDES

1. Hauptprobleme der Forschung von 1900 bis heute.	9
2. Zielsetzung.	31
3. Anordnung	38

II. GRUNDLEGENDES

1. Prinzipien, Terminologie.	43
2. Prosodisches.	61

III. STICHISCHE VERSE (UND ELEGISCHES DISTICHON)

1. Daktylischer Hexameter.	69
2. Elegisches Distichon.	83
3. Iambischer Trimeter.	88
4. Hinkiamben.	101
5. Trochäischer Tetrameter.	105
6. Übrige stichische Verse.	111

IV. STROPHISCHE GEDICHTE AUSSERHALB DES DRAMAS

1. Sappho, Alkaios.	135
2. Archilochos.	139
3. Alkman.	143
4. Stesichoros, Ibykos.	150
5. Anakreon.	156
6. Simonides, Bakchylides, Pindar.	160

V. DRAMA

1. Strophische Partien181
1.1 Allgemeines181
1.2 Dochmien187
1.3 Ioniker191
1.4 Äolisierende Verse196
1.5 Die gesungenen Partien im <i>Oidipus Tyrannos</i> des Sophokles	200
2. Systeme	208
Nachwort	211
Bibliographie	216
Index Nominum	225
Index Locorum	228
Sachregister	232