

Königs Erläuterungen und Materialien
Band 344

Erläuterungen zu

Franz Kafka
Erzählungen II

Das Urteil
In der Strafkolonie
Ein Landarzt
Vor dem Gesetz
Auf der Galerie

von Ingeborg Scholz

C. Bange Verlag - Hollfeld/Obfr.

Inhalt

Vorbemerkung.	5
Zur Einführung: Kafka und die moderne Parabel.	8
Die eigene Lebensproblematik als biographischer Hintergrund: "Brief an den Vater".	10
"Das Urteil"	
1) Entstehung.	14
2) Erzählverlauf und Selbstinterpretation des Autors (Tagebuch 1913).	17
3) Die Hauptfigur und ihr Doppelgänger: Georg Bendemann und sein Jugendfreund.	21
4) Die Thematik von Macht und Ohnmacht im Verhältnis von Vater und Sohn.	24
5) Aufbau und Erzähltechnik.	28
"In der Strafkolonie"	
1) Entstehung und Vorlagen.	29
2) Der Sachverhalt.	31
3) Die zentrale Thematik der Geschichte: Die Erlösungsfunktion der Strafe.	33
4) Schauplatz und Figurenkonstellation.	40
"Ein Landarzt"	
1) Entstehung und Veröffentlichung.	42
2) Der Vorgang.	42
3) Kursorische Interpretation des Handlungsverlaufs.	44
4) Erzählerperspektive und Erzähltechnik.	50

"Vor dem Gesetz"

- 1) Einordnung des Textes in den Zusammenhang
des Prozeßromans. 50
- 2) Der Sachverhalt 52
- 3) Möglichkeiten der Deutung. 52

"Auf der Galerie"

- 1) Daten und Vorlagen. 58
 - 2) Die Vergegenwärtigung des Geschehens in
zwei Durchgängen. 59
 - 3) Strukturanalyse. 62
- Literaturverzeichnis. 65