

DIE DOGON

Tänze · Masken · Rituale

Fotografie · Michel Renaudeau

Text · Nadine Wanono

Vorwort · Jean Rouch

Aus dem Französischen von

Veronika Strauß



INHALT

Die Poesie des Augenscheins im Land der Dogon 6
Vorwort von Jean Rouch

I. Auf den Spuren von Marcel Griaule 11

II. Im Gleichmaß der Arbeit 43

Rituale des täglichen Lebens 83

III. Bestattungsrituale 107

Die Totenfeier des Amadimé Dara 109

Das dama des Amadigné 120

Die Masken 140

Die Bestattung des Hogon von Sanga 147

IV. Das *sigi* 171

