

**Königs Erläuterungen und Materialien**  
**Band 30**

Erläuterungen zu

Heinrich von Kleist

**Der zerbrochne Krug**

von Ingeborg Scholz

**Bange**  
-\* Verlag

<b>Vorwort</b> .....	<b>5</b>
<b>1. Heinrich von Kleist: Leben und Werk</b> .....	<b>6</b>
1.1 Biografie.....	6
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund.....	10
1.3 Kleists Position in der Lustspieltradition seiner Zeit.....	12
<b>2. Textanalyse und-interpretation</b> .....	<b>15</b>
2.1 Entstehung und Quellen.....	15
2.2 Inhaltsangabe - Darstellung des Handlungsablaufs: Die Fabel des „Zerbrochnen Krugs" als juristischer Prozess.....	20
2.3 Aufbau.....	29
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken.....	33
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen.....	56
2.6 Stil und Sprache.....	63
2.6.1 Elemente der Komik.....	63
2.6.2 Sprache und Dialogführung.....	65
2.7 Interpretationsansätze.....	73
<b>3. Themen und Aufgaben</b> .....	<b>76</b>
<b>4. Rezeptionsgeschichte</b> .....	<b>79</b>
<b>5. Materialien</b> .....	<b>82</b>
<b>Literatur</b> .....	<b>86</b>