

Gottfried Keller
Sämtliche Werke

Historisch-Kritische Ausgabe

Herausgegeben unter der Leitung von
Walter Morgenthaler
im Auftrag der
Stiftung Historisch-Kritische Gottfried Keller-Ausgabe

Band 18
Nachgelassene Prosa
und Dramenfragmente

Herausgegeben von

Peter Stocker

Karl Grob

Walter Morgenthaler

Peter Villwock

Thomas Binder

unter Mitarbeit von

Dominik Müller

Stroemfeld Verlag
Verlag Neue Zürcher Zeitung

Inhalt

Nachgelassene Prosa

Schreibbücher

- 1 Tagebuch 13
- 2 Traumbuch 95

Diverse Prosa

- 3 Sommerferien 1832 172
- 4 In einer gewissen Epoche des Lebens 194
- 5 Am Abend des 1^{sten} Mai 1848 214
- 6 Die Romantik u die Gegenwart 246
- 7 Muster-Annoncen 264
- 8 Mitternacht vorbei 268
- 9 der Prozeßliebhaber 270
- 10 Der neue Graf v. Gleichen 272
- 11 Zeit ist wol Geld 274
- 12 Schriftliches 276
- 13 Walliser Sage 278
- 14 Nulla dies sine linea 280

Dramatischer Nachlaß

Frühe Dramenentwürfe

- 15 Der Hexenbund 287
- 16 Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer 301
- 17 Der Tod Albrechts, des römischen Kaisers 327
- 18 Fernando & Bertha od. Geschwistertreue 353
- 19 Plan zu einer Tragödie. Elinzene 361
- 20 Der Freund 365

Dramenentwürfe ab 1844

- 21 Die Gegend ist ein dunkler Eichenwald 423
- 22 Der Marktplatz einer alten Schweizerstadt 439
- 23 *Sonderbund* 459
- 24 Ihr behauptet ... / Ich muß dir nur gesteh'n 467

25	Therese	483
26	Jedem das Seine	631
27	Freischaarengespräch aus dem Stern zu Heidelberg	669
<i>Dramenkonzepte</i>		
28	Provençalin	678
29	Irrenhaus	684
30	Das Gassengericht	688
	<i>Editorische Notiz</i>	695
	<i>Textzeugen-Konkordanz</i>	697
	<i>Auszeichnungen und diakritische Zeichen</i>	699