

Robert Musil
Der Mann ohne Eigenschaften.
Remix

Herausgegeben von Katarina Agathos und Herbert Kapfer

Vorwort	
Von <i>Katarina Agathos / Herbert Kapfer</i>	7
Zum Remix	13
Unter dem aufgeräumten Schreibtisch lauert die Entropie Wahrnehmungsphänomene. Zerlegungsprozesse. Übertragungsversuche	
Von <i>Katarina Agathos</i>	15
Die Gedanken zeigen Remix als intermedialer Erkenntnisprozess	
Von <i>Herbert Kapfer</i>	29
Zur Textauswahl im <i>Remix</i> Ein Kommentar	
Von <i>Walter Fanta</i>	51
»Auf diesem schmalen Grat von Wirklichkeit der Stimme und Möglichkeit der Idee«	
<i>Regisseur Klaus Buhkert im Gespräch mit Thomas Kretschmer</i>	67
Produktionsfotos	77
Robert Musil: Der Mann ohne Eigenschaften. Remix	97
Skript	
Von <i>Katarina Agathos / Klaus Buhkert / Herbert Kapfer</i>	99
Text <i>Moosbrugger will nichts von sich wissen</i>	
Von <i>Elfriede Jelinek</i>	
Diskursbeiträge	
Von <i>Karl Corino, Walter Fanta, Alexander Kluge, Inka Mülder-Bach, Volker Schlöndorff, Katharina Teichgräber, Joseph Vogl, Roger Willemsen</i>	
Quellennachweis	
Von <i>Lisbeth Exner</i>	520
Faksimiles und Transkriptionen	539
Robert Musil und sein Roman	557
Die Entstehung Robert Musils Arbeit am Roman <i>Der Mann ohne Eigenschaften</i>	
Von <i>Walter Fanta</i>	559

Das Finale des <i>Mann ohne Eigenschaften</i> Von <i>Walter Fanta</i>	583
»Irrtümer« als »Stationen der Wahrheit« Die Recherchen zur Biografie Robert Musils Von <i>Karl Corino</i>	595
Moosbrugger. Remix Von <i>Michael Farin</i>	615
Juvenile Erlebnisse mit Musils <i>Der Mann ohne Eigenschaften</i> Von <i>Peter Weibel</i>	626
Diskurs	629
»Wenn Sie mich fragen, Ulrich hätte sich einmischen müssen« <i>Volker Schlöndorff im Gespräch mit Thomas Kretschmer</i>	631
»Ein Taschenspielerstück des Zufalls« Über Unfälle und Zufälle im <i>Mann ohne Eigenschaften</i> <i>Inka Mülder-Bach im Gespräch mit Thomas Kretschmer</i>	640
»Das Leben in den Konjunktiv versetzt« Robert Musils formale Utopien <i>Roger Willemsen im Gespräch mit Thomas Kretschmer</i>	650
Erzählen von Statistik und Ereignissen <i>Joseph Vogl im Gespräch mit Thomas Kretschmer</i>	660
Der 60-Stunden-Film <i>Alexander Kluge im Gespräch mit Katharina Teichgräber</i>	672
Anhang	683
Siglenverzeichnis	685
Editorische Notiz	687
1. Zu <i>Der Mann ohne Eigenschaften. Remix</i>	687
2. Zu den Aufsätzen	690
3. Zu den Gesprächen	691
Tabellarischer Lebenslauf von Robert Musil	692
Kurzbiografien der Autoren	696