

Paul Frischauer

Knaurs  
Sittengeschichte der Welt

Mit rund 100 Abbildungen



# INHALT

## TEIL I - VOM PARADIES BIS POMPEJI

1	»Die Lust zu leben« . . . . .	9
	<i>Die ersten und die frühen Menschen</i>	
2	»Freue dich in den Armen des Weibes« . . . . .	27
	<i>Die Völker des Zweistromlandes</i>	
3	»Die Schwester dir zur Seite« . . . . .	47
	<i>Die Ägypter</i>	
4	»In der Umarmung der Liebsten« . . . . .	63
	<i>Die Inder</i>	
5	»Deine Liebe ist lieblicher als Wein« . . . . .	79
	<i>Die Kinder Israel</i>	
6	»Das Schöne ist gut und das Gute ist schön« . . . . .	99
	<i>Die Griechen</i>	
7	»Die Stadt der Venus« . . . . .	135
	<i>Die Etrusker und die Römer</i>	

## TEIL 2 - VON ROM BIS ZUM ROKOKO

1	»Der Gipfel des Lasters« . . . . .	171
	<i>Rom zur Kaiserzeit</i>	
2	»Die Eingangspforte des Dämons« . . . . .	199
	<i>Frühes Christentum und Byzanz</i>	
3	»Der Mensch ist ein schwaches Geschöpf« . . . . .	225
	<i>Mohammed und der Islam</i>	

4	»Das Weib ist von Natur aus untergeordnet ...« . . . . .	245
	<i>Das Mittelalter</i>	
5	»Das hungrigste Tier der Welt ...« . . . . .	275
	<i>Vom Mittelalter zur Renaissance</i>	
6	»Liebenden ist alles erlaubt« . . . . .	309
	<i>Von der Reformation zum Rokoko</i>	

TEIL 3 - VON PARIS BIS ZUR PILLE

1	»Die erlaubte Unzucht« . . . . .	351
	<i>Das Zeitalter des Rokoko</i>	
2	»Blut muß fließen ...« . . . . .	381
	<i>Von 178p his 1848</i>	
3	»Karawanserei der Liebe« . . . . .	405
	<i>Die Jahrhundertmitte</i>	
4	»Den Trieb muß du auf Erden regeln ...« . . . . .	431
	<i>Die Wende vom ip. zum 20. Jahrhundert</i>	
5	»Krieg und Liebe passen nicht zueinander« . . . . .	459
	<i>Von i8po bis ipi8</i>	
6	»Vermehret euch!« . . . . .	483
	<i>Von ipi8 bis</i>	
7	»Besser leben - besser lieben« . . . . .	513
	<i>Die sexuelle Revolution</i>	
	Register . . . . .	527