

Alfred Nemecek

Van Gogh  
Das Drama von Arles

Prestel

München • London • New York

- 7 Dreckige Stadt  
» *Oft bin ich gräßlich und reizbar...*«
- 19 Kühne Konzepte  
» *Ich glaube ganz fest an die Wiedergeburt der Kunst*«
- 31 Moderne Bilder  
» *Ich befestige meine Staffelei an Pfählen*«
- 55 Wirkliches Leben  
» *Besser im Fleisch selbst schaffen als in Farbe oder Gips*«
- 67 Wahrere Farben  
» *Loderndes Orange wie rotglühendes Eisen*«
- 95 Völlige Leere  
» *Es war nur ein einfacher Künstlerrappel*«
- 117 Biographie
- 123 Anmerkungen
- 124 Literatur
- 125 Verzeichnis der abgebildeten Werke