

Christian Martin Schmidt

JOHANNES BRAHMS
UND SEINE ZEIT



LAABER-VERLAG

Inhalt

Vorwort	4
Chronik	4
Zeittafeln	4
Aspekte	
I. Stellung im politisch-gesellschaftlichen Umfeld.	4
II. Verhältnis zur Geschichte.	6
III. Gattungen.	7
IV. Variationen - Folgen.	9
V. Form.	10
1. Harmonik.	10
2. Motivische Variation.	11
3. Sonatenform.	12
VI. Volkslied und Volkston.	13
VII. Lied.	14
VIII. Rezeption.	15
IX. Die Quellen und ihre Überlieferung.	17
Bildteil.	18
Werkverzeichnis.	21
Bibliographie.	25
Personenregister.	26