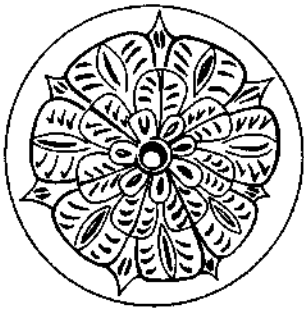


Reinhard Peesch

ORNAMENTIK
DER VOLKSKUNST
IN EUROPA

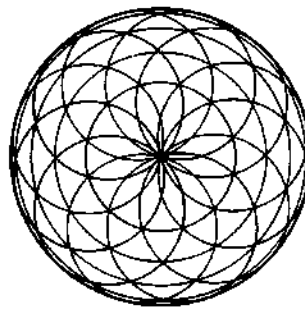
*Karl Robert Langewiesche Nachfolger
Hans Köster Königstein im Taunus*

INHALT



VORWORT

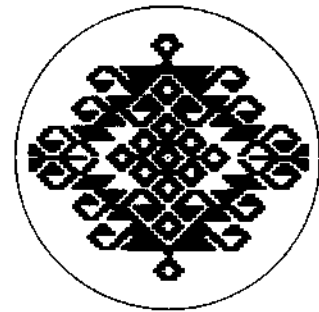
○ 7



VOM KUNSTHANDWERK ZUR VOLKSKUNST

○ 9

*Zur Kulturgeschichte
der Ornamentik*

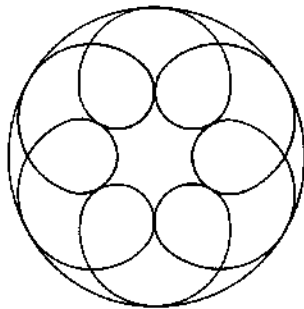


LINIE, SPIRALE, ZICKZACK

○ 15

● 41

Lineare Ornamentik



STERN UND WIRBELRAD

○ 31

● 62

Zirkelornamentik



DER ZAUBER- KNOTEN

○ 75

● 67

Flechtbandornamentik



ADAM UND EVA UNTER DEM PARADIESESBAUM

○ 81

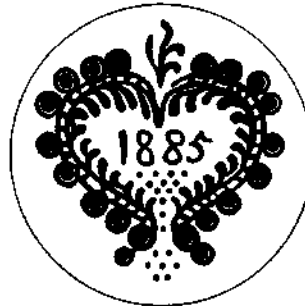
● 91

Biblische Motive



**STOLZE HERREN,
EDLE DAMEN** ○ 86
 ● 95

*Leitbilder
aus feudaler und
bürgerlicher Zeit*



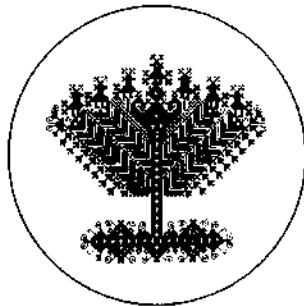
**DAS
GLÜCKBRINGENDE
HERZ** ○ 115
 ● 105

*Liebessymbol
und Glücksbringer*



**DIE
SCHÖNE
MELUSINE** ○ 12
 ● 13

Ein Fabelwesen



**DER
SPRINGENDE
HIRSCH** ○ 127
 ● 142

Tierornamentik



**RANKE
UND ROSETTE** ○ 175
 ● 157

Pflanzenornamentik



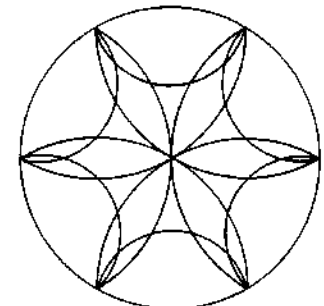
**DER
WANDELBARE
DOPPELADLER** ○ 1
 ● 1

*Ornamente
heraldischer Herkunft*



**SCHRIFT
UND
MONOGRAMM** ○ 204
 ● 195

Redende Ornamente



ANHANG ○ 2

*Literatur
Register
Bildnachweis*