

Walter Fritz

Kino in Österreich 1945-1983

Film zwischen Kommerz und Avantgarde



österreichischer Bundesverlag • Wien

Inhalt

1	Geleitwort	7
2	Vorwort	9
3	Einleitung	11
4	Wieder ein Neubeginn (1945-1949)	15
5	Zwischen Erzherzog Johann und Adolf Hitler (1950-1955)	51
6	Kommerzfilm und Krise (1956-1961)	93
7	Kino mal zwei (1962-1968)	123
8	Stagnation und Diskussion (1969-1975)	151
9	Der neue österreichische Film (1976-1983)	163
10	Anmerkungen	190
11	Bildnachweis	197
12	Bibliographie	198
13	Regisseure österreichischer Langfilme 1945-1983	207
14	Adressen der österreichischen Filmszene	224
15	Register	227