

Humphrey
BOGART
und Hollywoods
Schwarze Serie

von WILLI WINKLER

Originalausgabe

WILHELM HEYNE VERLAG
MÜNCHEN

Inhalt

- 7 Einleitung
- 12 Through the past, darkly
- 21 Der Gangster als tragischer Held
- 50 Erstes Beispiel: *I Am A Fugitive From A Chain Gang*
- 57 Das Ende des Gangsterfilms und der Aufstieg des
Hl. Bogart
- 67 Zweites Beispiel: *High Sierra*
- 75 Der Detektiv im Dschungel der Großstadt
- 92 Drittes Beispiel: *The Maltese Falcon*
- 107 Viertes Beispiel: *The Big Sleep*
- 124 The devil is a woman, oder: Cherchez la femme
- 133 Fünftes Beispiel: *Double Indemnity*
- 150 Sechstes Beispiel: *The Blue Dahlia*
- 160 Siebtes Beispiel: *Out Of The Past*
- 166 Achtes Beispiel: *The Lady From Shanghai*
- 173 Der Wahnsinn bricht los
- 197 Neuntes Beispiel: *Kiss Of Death*
- 203 Zehntes Beispiel: *White Heat*
- 211 Apotheose – Fade Out
- 223 Filmographie
- 234 Literaturverzeichnis
- 236 Filmtitelregister
- 238 Namenregister