

Verlag Stephanie Naglschmid Stuttgart

3/JERLAcf:

Blitzlichtfotografie
unter :
Wasser
Foto aktiv ,

Herbert Frei

Licht ist die Seele der Unterwasserfotografie
Ein Leitfaden für den praxisgerechten Einsatz von
Unterwasserblitzgeräten für jeden Kameratyp.

Edition Freizeit und Wissen

Herausgeber: Dr. Friedrich Naglschmid

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9	Der Nah- und Makrobereich	74
Einleitung	12	Der geblitzte Taucher	78
Warum unter Wasser blitzen?	13	Fische im Blitzlicht	80
Der richtige Blitz	16	Landschaft und Blitz	83
... für die Nikonos	17	Handhabung von Fisheye und Blitz	86
... für's Gehäuse	18	Schnappschüsse	90
Der Ausleuchtwinkel	20	Im Süßwasser	91
Die Farbtemperatur	22	Der Notblitz	95
Verhaltensregeln der UW-Fotografen	23	Wartung und Pflege	97
Leitzahlen	24	Fehler und ihre Ursachen	99
Der Weg des Blitzlichtes	25	Ich hab' da eine Frage ...	102
Blitzstecker und Blitzbuchsen	27	Funktionsweise von UW-Blitzgeräten	105
Blitzarme und Halteschienen	29		
Positionierung des Blitzgerätes	31		
Doppelgeräte	36		
Kleinblitzgeräte	40		
TTL-was ist das?	42		
Die Plus/Minus-Korrektur	46		
Der Umgang mit dem Computerblitz	48		
Die manuellen Leistungsstufen	54		
Sklaven- und Kabelblitz	56		
Aufnahmen mit dem Pilotlicht	60		
Nachtaufnahmen	62		
Mischlicht	65		
Partielles Aufhellen	68		
Gegenlichtblitzen	71		
Blitzen in trübem Wasser	73		