

Hans Wichmann

**Industrial Design
Unikate
Serienerzeugnisse**

**Die Neue Sammlung
Ein neuer Museumstyp
des 20. Jahrhunderts**

Prestel-Verlag

Vorwort

Einleitung	10
I. Die Geschichte der Neuen Sammlung	
1. Ursprung-Impetus-Protagonisten	18
2. Die halbherzige Staatssammlung oder Die Neue Sammlung als Abteilung des Bayerischen Nationalmuseums (1925-1946) Anspruch - Realität - Leistung Der Elan des Anfangs (1925-1928)	26
Ruhigere Bahnen - Der Griff geht ins Leere (1929-1933)	37
Schlimme Zeiten (1934-1946)	47
3. Museum für angewandte Kunst oder Ausstellungsinstitut? (1946-1980) Anknüpfung durch Übersprungung (1946-1964)	52
Eine tradierte Aera beschließt sich (1965-1980)	64
II. Ein neuer Museumstyp des 20. Jahrhunderts	
1. Wir stehen am Ende des 20. Jahrhunderts	76
2. Das Kunstgewerbemuseum auf seinem Weg zum Heute	80
3. Musée imaginaire oder: Wie könnte ein Museum des 20. Jahrhunderts für angewandte Kunst aussehen?	85
4. Der Blick nach vorn. Die Neue Sammlung	92
Anmerkungen	99
III. Die Sammlungsabteilungen	105
1. Tradierte Sammlungsfelder. Unikat-Kleinserie- Industrieform Keramik(108)-Glas (128)-Metall (150)-Holzgeräte, Flechtwerk und Lederarbeiten (164)-Geräte aus Kunststoff im Wohnbereich (170)-Textilien (176)-Möbel (190)-Spielzeug und Lernspiele (212)	107
2. Industrial design im technischen Bereich Beschläge und Armaturen im Haushalt (224) - Beleuchtungs- körper (232)-Technische Geräte des Haushalts, Öfen (244)- Radio-, Phono-Geräte, Kameras, Projektoren, Fernsehgeräte usw. (264) - Büro- und Informationsgeräte (284) - Instrumente und Werkzeuge (298)	223
3. Spezialbereiche Plakate (318) - Buchgestaltung und Typographie (352) -Waren- verpackungen (362) - Photographie (374)	317
4. Sammlungsfelder unserer Tage Sekundärarchitektur/street furniture (386) - Sportgeräte (396) - Japan (410) - Systeme (436) - Fahrzeuge (460)	385
IV. Verzeichnisse, Bibliographien	
1. Literatur über Die Neue Sammlung	470
2. Ausstellungskataloge und Schriften der Neuen Sammlung	471
3. Verzeichnis der Ausstellungen der Neuen Sammlung mit Presseberichten	475
4. Verzeichnis der Leiter der Neuen Sammlung	486
5. Register und Kurzviten der Entwerfer	487