

Roberto Rossellini

Reihe Film 36

Mit Beiträgen von
Rainer Gansera
Wolfgang Jacobsen
Peter W. Jansen
Carlo Lizzani
Rudolf Thome

Carl Hanser Verlag

Inhalt

Im zerbombten Berlin Mit Rossellini während Germania anno zero von Carlo Lizzani	7
»Die Dinge haben Sinn, weil jemand sie anblickt« Stichworte zu Rossellini von Rainer Gansera	13
Interview 1 von Maurice Schérer (Eric Rohmer) und François Truffaut	59
Interview 2 von Jean Domarchi, Jean Douchet, Fereydoun Hoveyda	75
Interview 3 von E. Bruno, A. Cappabianca, E. Magelli, M. Mancini	93
Kommentierte Filmografie von Rudolf Thome	103
La nave bianca	103
Un pilota ritorna	106
L'uomo della croce	107
Desiderio	112
Roma, città aperta. <i>Rom, offene Stadt</i>	115
Paisà. <i>Paisà</i>	125
Germania, anno zero. <i>Deutschland im Jahre Null</i>	135
L'amore. <i>Amore</i>	140
La macchina ammazzacattivi. <i>Die Maschine, die die Bösen tötet</i>	143
Stromboli, terra di dio. <i>Stromboli</i>	147
Francesco, giullare dio. <i>Franziskus, der Gaukler Gottes</i>	152
L'invidia. <i>Neid</i>	158
Europa 51. <i>Europa 51</i>	160
Dov'è la libertà?	164
Ingrid Bergman	167
Viaggio in Italia. <i>Liebe ist stärker</i>	169
Napoli 43	177

Giovanna d'arco al rogo	178
Angst	180
L'India vista da Rossellini	187
India, matri bhumi	189
Il Generale della Rovere. <i>Der falsche General</i>	193
Era notte a Roma. <i>Es war Nacht in Rom</i>	200
Viva l'Italia. <i>Viva l'Italia</i>	207
Vanina Vanini. <i>Der furchtlose Rebell</i>	212
Anima nera. <i>Schwarze Seele</i>	217
Illibatezza	222
L'età del ferro	225
La prise de pouvoir par Louis XIV. <i>Die Machtergreifung Ludwigs XIV.</i>	227
Idea di un'isola	233
La lotta dell'uomo per la sua sopravvivenza	233
Atti degli Apostoli	238
Socrate	240
Blaise Pascal. <i>Blaise Pascal</i>	243
Agostino d'Ipbona (Von Peter W. Jansen)	247
L'età di Cosimo de' Medici (Von Peter W. Jansen)	250
Cartesius. <i>Descartes</i>	255
L'anno uno (Von Peter W. Jansen)	258
Il Messia. <i>Der Messias</i>	261
Daten	
Von Wolfgang Jacobsen	269
Biografie	269
Filmografie	273
Bibliografie	305