

REMI GEERINCKX

TISCHLERHANDWERK

EINE VERKANNTTE KUNST

FOTOGRAFIEN PETER LABARQUE



lannoo



745.51
M4 2/2007

<i>Geleitwort</i> Bundesverband des Holz- und Kunststoffverarbeitenden Handwerks	5
<i>Vorwort</i> Prinz Alexandre de Merode	6
<i>Einführung</i>	7
1 Die Vorgeschichte	13
<i>Kreativität im Verbund mit der Natur</i>	
Der Mensch und die Holzverwendung in der Vorgeschichte	
Das prähistorische Wohnbereich	
2 Ägypten 3500-272 v. Chr.	15
<i>Sind wir so modern, wie wir glauben?</i>	
Ein zaghafter Beginn	
Holz in den königlichen Grabstätten und Tempeln	
Türen	
Scheintüren oder Stelen	
Werkzeug Techniken	
3 Griechenland 3000-30 v. Chr.	21
<i>Ausgewogenheit und Ebenmaß</i>	
Architektur: Stein folgt auf Holz	
Das griechische Haus - Holz in den Tempeln	
Tischlerei Die Türen in Griechenland	
Entwicklung der Türverschlüsse Verfahren und Werkzeuge	
4 Das römische Reich 753 v. Chr. - 476 n. Chr.	25
<i>Von griechischer Eleganz zur römischen Robustheit</i>	
Architektur: Holz als Baumaterial	
Tischlerei Türen Fenster	
Verfahren und Werkzeuge	
5 Von der Frühromanik zur Spätromanik 9. Jh - Ende des 13. Jh	29
<i>Ein Neuanfang</i>	
Architektur: Das romanische Wohngebäude	
Tischlerei Türen Fenster Chorgestühl	
Verfahren und Werkzeuge	
6 Die Gotik 1200-1550	35
<i>Entwicklung einer autonomen westlichen Kunst</i>	
Architektur: Das Patrizierhaus	
Tischlerei Kreuzfenster Wände Türen Chorgestühl	
Verfahren	
7 Renaissance 1525-1650	53
<i>Aufblühender Individualismus</i>	
Architektur	
Tischlerei Innenräume Vertäfelung Fenster Türen	
Stühle Beichtstühle	
Verfahren	

8	Barock 1650-1725	75	11
	<i>Prachtvolle Vermählung von Bildhauerei und Architektur</i>		
	Religiöse Kunst und Tischlerhandwerk	Bildhauerei und Holzbearbeitung	
		Vertäfelungen Kirchenmobiliar	
	Profane Architektur		
	Das Tischlerhandwerk in der Profanarchitektur	Innenräume Fenster	
		Türen Treppen	
9	Régence und Rokoko 1725-1765	111	
	<i>Verspieltheit und intime Atmosphäre</i>		
	Profane Architektur		
	Das Tischlerhandwerk in der Profanarchitektur		
	Der Régencestil in den Lütticher Landen		
		Türen und Fenster Vertäfelungen Treppen	
	Das Tischlerhandwerk in der religiösen Architektur		
		Beichtstühle Stühle Kirchengestühl und Vertäfelungen	
10	Louis XVI 2. Hälfte des 18. Jh - Beginn des 19. Jh	149	
	<i>Die wiederentdeckte Vornehmheit</i>		
	Profane Architektur		
	Das Tischlerhandwerk in der Profanarchitektur		
		Innenräume Vertäfelungen Türen und Fenster	Vertäfelungen
	Das Tischlerhandwerk in der religiösen Architektur		
11	Der Empire-Stil 1800-1830	161	
	<i>Ein personenspezifisches Intermezzo</i>		
	Das Tischlerhandwerk in der Profanarchitektur		
		Innenräume und Vertäfelungen Türen und Fenster	Treppen
	Das Tischlerhandwerk in der religiösen Architektur		
12	Eklektizismus und Neugotik Mitte des 19. Jh - Beginn des 20. Jh	175	
	<i>Stilpluralismus</i>		
	Architektur		
	Das Tischlerhandwerk in der religiösen Kunst		
	Das Tischlerhandwerk in der Profanarchitektur		
		Innenräume - Türen	
	Verfahren		
13	Jugendstil 1890-1910	197	
	<i>Verrissen und bejubelt</i>		
	Das Tischlerhandwerk im Jugendstil	Fenster Türen Treppen	
	Das Tischlerhandwerk bei Victor Horta und Henry Van de Velde		
14	Das 20. Jahrhundert	213	
	<i>Eine ständige Suche</i>		
	Die Architektur des 20. Jahrhunderts		
	Tischlerei	Fenster Außentüren Innentüren	
	Verfahren Werkstatt Werkzeuge		
	Die modernen Handwerksverbände		
	Zukunftsperspektiven		
	Konstruktionsdetails		233
	Synoptische Tabelle		246
	Bibliographie		252