

JOACHIM KAISER

Große Pianisten in unserer Zeit

Erweiterte Neuausgabe

Mit 30 Photos
und 24 Notenbeispielen

Piper München • Schott Mainz

Inhalt

Vorwort zur Neuauflage	7
Unsere Klavierwelt seit 1945.	12
Entwicklungsphasen und Fixierungsprobleme.	24
Worauf Konzerte antworten.	24
Zwischen Verunsicherung und passionierter Anteilnahme.	28
Damen, die sich nicht vordrängten.	31
Konzertkultur, Schallplatte und Fernsehen.	33
Arthur Rubinstein	60
Wilhelm Backhaus.	78
Wladimir Horowitz.	90
Wilhelm Kempff.	113
Claudio Arrau.	128
Rudolf Serkin, Solomon und Clifford Curzon.	141
Swjatoslaw Richter.	154
Emil Gilels.	166
Benedetti Michelangeli und Casadesus.	181
Glenn Gould und Friedrich Gulda.	193
Daniel Barenboim, Stephen Bishop, Alfred Brendel	220
Martha Argerich, Bruno Leonardo Gelber, Andre Watts.	233
Vladimir Ashkenazy, Maurizio Pollini, Jean-Bernard Pommier.	243
Geza Anda - und andere Mozart-Interpreten.	254
Zwischen Intellektualität und Virtuosität	261

Rückblick auf eine Tendenzwende. Wie sich die Kunst des Klavierspiels seit den siebziger Jahren entwickelte . . .	274
Personen- und Werkregister.	306
Bildnachweis.	320