

BATIK UND IKAT

TEXTILKUNST AUS INDONESIA

B. Forman

VERLAG WERNER DAUSIEN

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
Einleitung	9
Historischer Hintergrund	15
Von der Färbung zum Muster.	18
Der Ursprung der Batik.	22
Europa entdeckt die Batik.	29
Falten, <i>Plangi</i> , <i>Tritik</i> und Wickeln.	39
Wachs und <i>canting</i> — die klassische Batik.	43
Die verschiedenen Kleidungsstücke.	55
Gaben für die Götter.	66
Ornament und Symbol.	71
Ikat, eine erstaunliche und geheimnisvolle Technik.	118
<i>Gringsmg.</i>	149
Die Schiffe der Toten.	155
Literaturverzeichnis.	165

