

HÖREN, MESSEN UND RECHNEN IN DER FRÜHEN NEUZEIT

CARL DAHLHAUS
SIGALIA DOSTROVSKY/JOHN T. CANNON
MARK LINDLEY • DANIEL P. WALKER

1987

WISSENSCHAFTLICHE BUCH GESELLSCHAFT
DARMSTADT

INHALT

VorwortVII
Verzeichnis der Abkürzungen.	IX
FRIEDER ZAMINER	
Einleitung1
SIGALIA DOSTROVSKY Und JOHN T. CANNON	
Entstehung der musikalischen Akustik (1600-1750).7
DANIEL P. WALKER	
Keplers Himmelsmusik.81
MARK LINDLEY	
Stimmung und Temperatur.109
CARL DAHLHAUS	
Die Tactus- und Proportionenlehre des 15. bis 17. Jahrhunderts . . .	333
Gedruckte Quellen.	363
Literatur.	377
Zu den Abbildungen.	383
Personenregister.	385
Sachregister.	392