

Georg Kreis

Helvetia - im Wandel der Zeiten

Die Geschichte
einer nationalen Repräsentationsfigur

Verlag
Neue Zürcher Zeitung

Inhalt

Vorwort

Teil 1

Der Kontext der nationalen Bilderwelt	11
1.1 Figur und Zeichen	11
1.2 Figur unter Figuren	15
1.3 Transnationale Imagerie	21

Teil 2

Die Entwicklung im Laufe der Zeiten	25
2.1 Die Zeit der Allegorien	25
2.2 Die Zeit der Symbole	32
2.3 Die Zeit der Karikaturen	41

Teil 3

Besondere Aspekte	45
3.1 Die Orte des Erscheinens	45
3.2 Der Beitrag der Künstler	62
3.3 Die imaginierte Weiblichkeit	65

Dokumentarischer Bildteil	75
---------------------------	----

Anmerkungen	171
Bibliographie	183