



**FRANK FRANKE
PETER VINZENS**

DIE HOHE KUNST DES BALLON- FAHRENS

**PIETSCH VERLAG
STUTT GART**

Inhalt

Vorwort **7**

Einleitung **9**

Risiko ist kalkulierbar **13**

Natürlich birgt das Ballonfahren Risiken, aber eine gute Vorbereitung der Fahrt und des Gefährts bringt Sicherheit

Aufrüsten zum Start **23**

Zum Aufbau eines Ballons braucht es kein großes Team, aber verantwortungsbewußte und geschulte Menschen

Die Jagd nach dem Fuchs **33**

Der Trieb zum Jagen, Verfolgen, Überlisten ist tief in der menschlichen Natur verwurzelt. Daß er aber auch im zivilisierten Leben seine Geltung hat, erleben wir beim Sport. Auch die Ballonfahrer haben ihren Spaß daran

Menschen, die sich dem **37**
Wind anvertrauen

Was sind das für Typen, die fahren? Was wollen sie? Was sollten sie wollen? Das Kapitel fragt auch nach der Philosophie der Piloten, ihrer »mentalen« Einstellung

Betrachtungen **49**

Unterwegs im Ballon beginnt fast jeder zu sinnieren – über sich und die Welt oder einfach über das Ballonfahren

Wenn einer eine Reise tut... **59**

Ballonfahren ist international und Freunde finden sich überall

Die Spannung der Verfolger **63**

Ohne den Verfolger ist eine Balloncrew lediglich ein verlassener Haufen

Morgens und abends **73**

Die Kraft, die den Ballon vorwärts bewegt, ist der Wind. Der aber ist von vielen Faktoren abhängig. Deshalb beschäftigt sich dieses Kapitel mit Morphologie, Jahreszeiten, Wetter, Wind, Druckveränderungen, der Frage, wie man eine »Box« fährt und vielem mehr



In den Pilanesbergen **87**

Ballonfahren kann abenteuerlich sein – besonders in der Wildnis Afrikas. Etwa weil die Launen des Windes und die begrenzten Gasvorräte immer mal wieder wohlkalkulierte Pläne durcheinander bringen

Warum schreiben Hersteller **93** eigentlich Bücher?

Das Handbuch des Herstellers sagt viel über den Ballon aus. Warum also sollte man daraus nicht lernen können? Aber: Was steht eigentlich drin?

Die wahre Kunst des **105** Ballonfahrens

In der Traumwelt der Ballone gibt es nichts, was es nicht gibt. Zum Beispiel bedarf ein Ballon nicht immer eines Piloten, um fernsehreif zu starten und wieder zur Erde zurückzukommen

Ballon ist nicht gleich Ballon **109**

Jeder Heißluftballon ist ein Unikat. Ballone kauft man nicht von der Stange. Sie unterscheiden sich also. Warum eigentlich?

Und dann: die Special Shapes **115**

Wer sich ein Special Shape zulegt, wird erfahren, daß die Fahreigenschaften dieser Ballone ganz anders sind. Daran sollte man sich gewöhnen. Ein Erfahrungsbericht

Das Wetter spielt immer mit **125**

Wer das Wetter nicht richtig einschätzen kann, der sollte unten bleiben. Denn dem Wetter ist jeder Ballonfahrer gnadenlos ausgeliefert. Eine kleine Wetterkunde und etwas über die Tugend, auch mal nicht zu fahren



Nightglow **135**

Feuer haucht Ballonen Leben ein, macht aus ihnen Himmelsstürmer. Beim beliebten Nachtglühen aber können die Funken auch auf's Publikum überspringen: Dann steigert sich Ballon-Begeisterung zur Euphorie

Vorbereitung zur Prüfung **139**

Jede Prüfung verursacht Streß. Aber mit dem Streß kann man fertig werden, wenn man die richtige Ausbildung genossen hat

Reise in die Vergangenheit **145**

Manchmal sind Ballonfahrer auch Zeitreisende – scheinbar zumindest – wie dieses Kapitel beweist

Grafen, Fürstinnen und **153** geheime Riten

Was die Brüder Montgolfier und Ludwig XVI. für das Ballonfahren getan haben und warum die Ballonfahrer heute noch eine verschworene Gemeinschaft sind

Epilog **161**

Adressen und Termine **165**