

LUCIA BOCH

# Blumenschmuck für die Hochzeit

Festliche Sträuße und Gestecke

Naturbuch Verlag



# Inhalt



## Einführung

7

## Unverzichtbarer Klassiker – der Brautstrauß

Gebinde mit Tradition	12
Welcher Strauß paßt zu mir	12
Biedermeierstrauß, Wasserfall oder Tropfen – die richtige Form	12
Der gesteckte Brautstrauß – so wird's gemacht	16
Barock, schlicht oder eher üppig	19
Elegant – der Wasserfall	21
Der rundgebundene Brautstrauß – so wird's gemacht	22
Klein aber fein	24
Außergewöhnlich und interessant – der Strukturstrauß	26
Weniger ist oft mehr	29

## Vom Myrtenkranz zur Corsage – Haarschmuck mit Tradition

Kränze, Kämmе und Corsagen – so wird's gemacht	32
Akzente setzen – Einzelblüten mit Blickfang	34
Blütenzauber für Anspruchsvolle	36

## Blumen für den Herrn

Anstecker fürs Revers – so wird's gemacht	40
Blüten, die verbinden	42

## Die festliche Tafel

Ein rundes Tischgesteck – so wird's gemacht	47
Ein asymmetrisches Tischgesteck – so wird's gemacht	48
Eine runde Sache – der Tischkranz	50
Edle Akzente	52

## Auf die Haube gebracht – Blumenschmuck fürs Auto

Festlicher Schmuck für jedes Auto – so wird's gemacht	56
Zeig Dein Herz auch auf der Straße	58
Ein Kleiner kommt ganz groß raus	60

## Register

62

