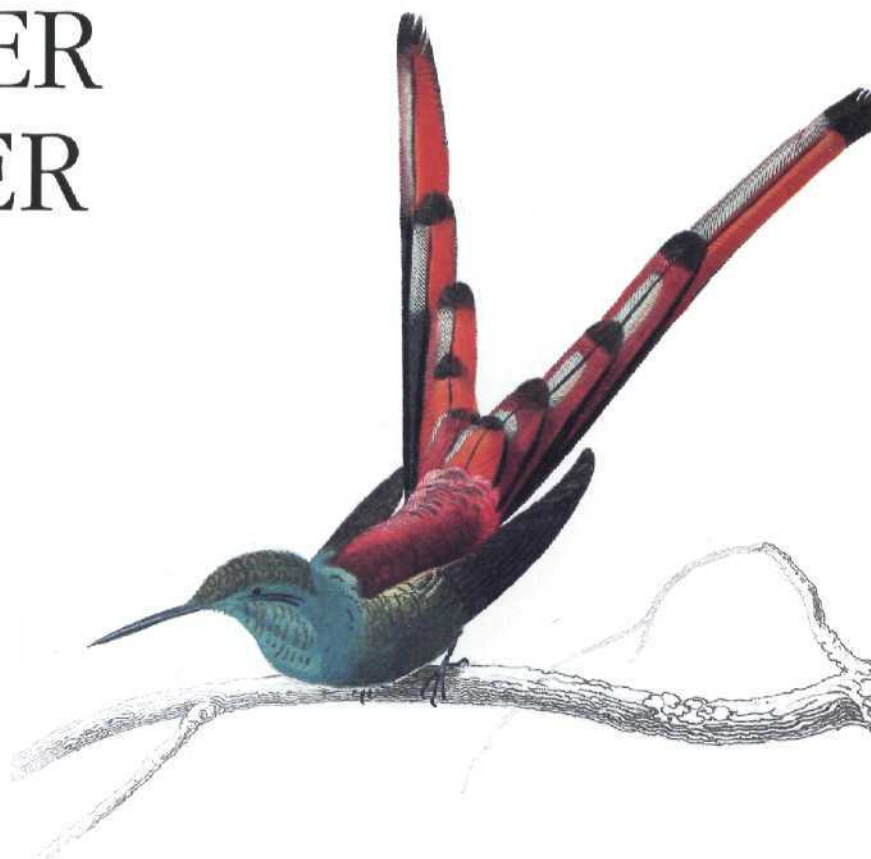


107 378 079

TIERBILDER GROSSER MEISTER



DANIÈLE LARUELLE
CLAUDIA SCHNIEPER

MONDO-VERLAG

107 378 079

INHALTSVERZEICHNIS

- 4–6 Einführung
Claudia Schnieper
NATUR VOR AUGEN
- 7–29 Erstes Kapitel
Claudia Schnieper
VOM KULT ZUR ILLUSTRATION
Die ersten tierkundlichen Illustrationen
Der Philosoph und der Kaiser
Fabulöse Bestien und mythische Monster
Ein Pionier der Ökologie
Handwerker und Ärzte
Ein Vater der Zoologie
Der Horizont erweitert sich
Eine neue Welt in Miniaturformat
Große Liebe zu kleinen Tieren
Mit System und Klasse
Der harte Kampf ums Dasein
- Seiten 30–137 Zweites Kapitel
Danièle Laruelle
DIE KUNST IM DIENST
DER ENZYKLOPÄDIE
Naturforscher vom Vater auf den Sohn
Der Dictionnaire universel d'histoire naturelle
Die Lehren der Vergangenheit

Die schönsten Stiche aus dem
Dictionnaire universel d'histoire naturelle
von Charles Henry d'Orbigny
Auswahl der Zitate und Kommentar:
Danièle Laruelle
Seiten 36–137
- Seiten 138–147 Drittes Kapitel
Claudia Schnieper
NEUZEITLICHE TIERBILDER
Mendel und die Alpen
Versteinerungen auf Stein gezeichnet
Ein Duft von Thymian und Lavendel
Dem Verhalten auf der Spur
Protokolle eines verlorenen Paradieses
- Seiten 148–150 REGISTER
Alphabetisches Verzeichnis der auf den
Seiten 36–137 wiedergegebenen Tiere

