

Julia Barton

Kreatives Sticken

Vom Design zum Kunstwerk

Verlag Paul Haupt Bern und Stuttgart

Inhalt

Einleitung7
Historische Entwicklung8
Materialien und Werkzeug14
Der Entwurf: Vorlagen und Methoden.26
Die Farbe.36
Zeichnen und Malen.44
Vom Entwurf zur Stickerei.50
Stickstiche.58
Entwürfe mit flachen Mustern.78
Die Kunst des Steppens.80
Applikationen.88
Stickerei mit der Nähmaschine.94
Schmuck und Ornamente.116
Praktische Hinweise.133
Fotonachweis.140
Weiterführende Literatur.141
Dank.141
Stichwortverzeichnis.142