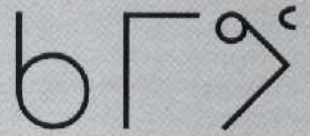


DIE KUNST DER INUIT-FRAUEN



STOLZE STIEFEL, SCHÄTZE AUS FELL

**JILL OAKES UND RICK RIEWE
AUS DEM ENGLISCHEN VON MARGRET SCHNITZLER**



FREDERKING & THALER

745/749 (71)

INHALTSVERZEICHNIS

	Zum Geleit	8
	Danksagung	11
Einleitung:	Die Inuit der kanadischen Arktis	15
Kapitel 1	Werkzeuge	21
Kapitel 2	Fellpräparierung	33
Kapitel 3	Herstellung von Fußbekleidung aus Fellen und Häuten	49
Kapitel 4	Die Iglulik-Inuit	75
Kapitel 5	Die Baffinland-Inuit	87
Kapitel 6	Die Labrador-Inuit	99
Kapitel 7	Die Ungava-Inuit	115
Kapitel 8	Die Karibu-Inuit	135
Kapitel 9	Die Netsilik-Inuit	151
Kapitel 10	Die Kupfer-Inuit	167
Kapitel 11	Die Inuvialuit	179
Schlußbetrachtung	Wie man Eskimo-Fußbekleidung erkennt und einordnet	191
Anhang I	Tiernamen allgemeinsprachlich / lateinisch	202
Anhang II	Glossar	203
	Literaturverzeichnis	207
	Bildnachweis	214
	Register	215