
CHRISTOPHER HOGWOOD

GEORG FRIEDRICH
HÄNDEL

Mit einer Zeittafel von Anthony Hicks

Aus dem Englischen von Bettina Obrecht

Mit 100 Abbildungen

VERLAG J. B. METZLER
STUTTGART · WEIMAR

78-1/45 v

INHALT

Vorwort

VII

1. Halle und Hamburg (1685-1706)

I

2. Die italienischen Jahre (1706-1710)

25

3. London: Die Blütezeit der Oper (1710-1728)

51

4. London: Der Niedergang der Oper (1729-1737)

109

5. London: Die Oratorien (1737-1759)

169

6. Händel und die Nachwelt

292

Zeittafel

353

Auswahlbibliographie

377

Bildnachweis

388

Register

393

Werkregister

409



Europa nach dem Utrechter Frieden (1713).
Grenze des Hl. Römischen Reiches