

# KUNST IN ÖSTERREICH

## Barock

Herausgegeben  
von Hellmut Lorenz

Autoren

Sibylle Appuhn-Radtke, Hellmut Lorenz,  
Karl Möseneder, Friedrich Polleroß,  
Wolfgang Prohaska, Ingeborg Schemper-Sparholz  
und Franz Wagner

Mit Beiträgen von

Marianne Baumann-Engels, Josef H. Biller,  
Monika Dachs, Gerlinde Gruber, Sabine Haag,  
Manfred Koller, Erhard Koppensteiner,  
Johann Kronbichler, Luigi Ronzoni, Edzard Rust,  
Astrid Scherp, Horst Schweigert,  
Werner Telesko und Huberta Weigl

Redaktion  
Werner Telesko



Prestel  
München · London · New York

## INHALT

- 7 Geleitwort  
9 Vorwort  
11 *Hellmut Lorenz*  
Barocke Kunst in Österreich –  
Facetten einer Epoche  
17 *Friedrich Polleroß*  
Auftraggeber und Funktionen  
barocker Kunst in Österreich  
51 *Karl Möseneder*  
Zum Streben nach »Einheit«  
im österreichischen Barock

## 75 TAFELN

- 219 *Hellmut Lorenz*  
Architektur  
Kat. 1–70  
303 *Karl Möseneder*  
Deckenmalerei  
Kat. 71–135  
381 *Wolfgang Prohaska*  
Gemälde  
Kat. 136–195  
461 *Ingeborg Schemper-Sparholz*  
Skulptur und dekorative Plastik  
Kat. 196–265



L. Mattielli, Raptusgruppe (Kat. 219)

- 549 *Franz Wagner*  
Kunsthandwerk  
Kat. 266–315  
607 *Sibylle Appuhn-Radtke*  
Druckgraphik  
Kat. 316–341  
641 Bibliographie  
677 Orts- und Personenregister