

Jochen Ebmeier

# Michael Jackson

Das Phänomen

Rasch und Röhrling Verlag

Vorwort 7

Wo, bitte, geht's nach Motown? 9  
(1958-1969)

Black & white 31  
oder Wie der Rhythm and Blues zur Musiksprache der Welt wurde  
(*The Sound Of Young America*)

Opferlamm und Goldesel 53  
(1969-1972)

Zwischen den Stühlen 77  
oder Mit fünfzehn ein Oldie?  
(1972-1976)

Größter Star aller Zeiten 95  
oder The Real Peter Pan  
(1976-1983)

Jacko! 118  
oder Das Bambi der Rockmusik  
(Ästhetik der Jacko-Figur)

Kitsch, Kunst und Unterhaltung 138  
Ein kulturgeschichtlicher Exkurs

Moonwalk to Neverland 158  
oder Die Suche nach einer verlorenen Zeit  
(1983-1988)

The Jackson Chase 189  
oder Der Fall, der keiner wurde  
(1988-1994)

HIStory continues! 220  
oder Der Kinderkönig kehrt zurück  
(1994 bis heute)

Magical child 241  
oder Der erste Künstler des einundzwanzigsten Jahrhunderts

Anhang 250