

A D A M

DER MÄNNLICHE KÖRPER IN DER KUNST

EDWARD LUCIE-SMITH

Aus dem Englischen von
Sieglinde Denzel und
Susanne Naumann

KNESEBECK

INHALT

- 6 *Der männliche Körper*
- 16 *Das Maß aller Schönheit*
- 40 *Der heroische Akt*
- 58 *Knabe, Jüngling und effeminierter Mann*
- 78 *Nackte Opfer*
- 94 *Der edle Wilde*
- 112 *Nacktdarstellungen versus Aktdarstellungen*
- 130 *Der Triumph des Weiblichen*
- 148 *Der männliche Akt und die Avantgarde*
- 168 *Der Spiegel homosexuellen Begehrens*

