

Uli Windisch • Florence Cornu

TELL

im Alltag



Edition M, Limmatplatz 6, 8023 Zürich

13 **Einleitung**

22 **Altdorf = Teldorf**

32 **Die beiden Leitbilder**

- 32 Tells tausend und ein Gesicht
- 32 Tell findet seine Identität
- 33 Die entscheidende Wende: das Jahr 1895
- 33 Kunst im Dienst des vaterländischen Gefühls
- 34 Kisslings Tell
- 35 Tell und seine Mitbewerber
- 40 Hodlers Tell
- 41 Tell und kein Ende



42 **Der Kult des Helden**

- 44 Die Kapelle an der Tellsplatte
- 48 Die Kapelle von Bürglen
- 50 Die Kapelle an der Hohlen Gasse
- 52 Das revolutionäre «Vaterunser»



54 **Die Tellspele**

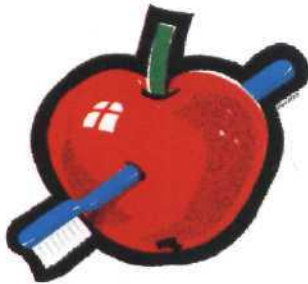
- 54 ... in Interlaken
- 56 Die Nacht im Freien ...
- 62 Die beiden Tellen: der Hotelier und der Lehrer
- 68 ... in Altdorf seit bald 500 Jahren
- 71 Tell, der mehrsprachige Koch
- 74 In der Schweiz und im Ausland
- 75 Im Westen wie im Osten, Tell von Erfolg gekrönt



76 **Politik und Gesellschaft**

- 80 Tell zur Linken
- 81 Tell im Kampf gegen die äusserste Rechte
- 82 Für oder gegen den Kommunismus
- 84 Hut gegen Hut
- 84 Vom Hut zum Pfeil
- 85 Der verhitlerte Tell
- 86 Tell ohne Waffe?
- 88 Auf Seiten der Unterdrücker?
- 89 Fremdenhasser oder nicht?
- 91 Oder er hat in der Szene «Das Boot ist voll» mitzuspielen
- 92 Würde Tell freisinnig wählen?
- 93 Protestbewegungen, Revolution, Terrorismus
- 94 Der vielsprachige Revolutionär





- 96 Über die Grenze hinaus
98 Neutralität oder schuldhaftes Abseitsstehen?
100 Der Musterknabe
101 Ja oder Nein zur Kernenergie?
108 Tell schliesst sich den «Grünen» an
110 Die Hochmoore der Innerschweiz
111 Die Arbeit: Tell stählt seine Muskeln
111 Der Körper, eine Hauptsorge unserer Zeit
113 Der feiste Tell; der Alkoholismus; Tabak-
missbrauch; Zahnbürste als Pfeil
114 Der Schütze im dritten Alter
114 Die Gattung Tell vom Aussterben bedroht?

116 **Der 1. August: Tag der Besinnung**

- 116 Wie der Nationalfeiertag begangen wird, ist
politisch und gesellschaftlich aufschlussreich
118 Vom Wort zum Bild
118 Am 1. August befragt uns Tell über unsere
vaterländische Gesinnung
120 Die Tellen-Töter
schlagen gern am 1. August zu
121 Zweifel noch und noch
122 1986, ein heisses Jahr für Tell



Gasthof
Tell

P

Nur für Gäste

126 **Der Verbraucher im Alltag**

- 127 Tell im Dienst der schweizerischen
Wirtschaft

128 **Restaurants, Hotels und
Nachtlokale**

- 133 Beispiele aus der Schweiz: Im Kanton Bern
138 Im Wallis



144 **Tell auf dem Speisezettel**

- 144 Brot, Wein und Käse
150 Getränke und Desserts
152 Tell zum Dessert
156 Das Kartenspiel
156 Nach dem Essen ...



158 **Gebrauchsgegenstände des Alltags**

- 158 Schauplätze und Szenen im Alltag
158 Das Arbeitszimmer
160 Persönliche Gegenstände
160 Wäsche und Kleider
160 Haushaltartikel und Toilettensachen

162 **Im Namen der Qualität,
der Freiheit und der Werbung**



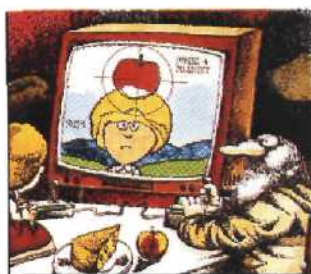
164 **Unternehmungen und
Dienstleistungsbetriebe**

- 164 Der untersagte Tell
- 165 Tell im Dienst des Immobiliengeschäfts
- 165 Teilzeitarbeit
- 166 Der Unternehmergeist
- 169 Die Banken
- 170 Die Kehrseite der Medaille
- 170 Im Namen der Freiheit



172 **Werbung: unermüdlich**

- 172 Die Kreditkarten
- 174 Tell fährt einen ...
- 174 Der Apfel vor allem
- 176 Die Mode: der schöne Tell

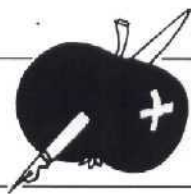


178 **Verkehr und Kommunikation**

- 178 Der Zug und das Flugzeug
- 178 Schiffe und Fähre
- 180 PTT, Video
- 180 Videospiele

184 **Tell und die Armbrust**

- 184 Das schweizerische Gütezeichen und seine
Geschichte



190 **Presse, Bücher, Zeitschriften**

- 190 Tell im Dienst des Geschriebenen
- 193 Tell animiert zum Lesen

198 **Tourismus und Tell-Souvenirs**

- 198 Ferien in Tells Heimat
- 201 Reiseführer und Postkarten
- 201 Tell-Souvenirs
- 204 Tell im Dienst anderer Orte
- 204 Ernen im Wallis
- 206 Kitsch an der Autobahn



208 **Sport, Schützenwesen und Armee**

- 208 Tell: DAS Leitbild
212 Die modernen Tellen: sportliche Supermänner
213 Von der Geschicklichkeit zum Missgeschick
213 Die leidenschaftlichen Schützen
214 Tell als Vertreter der althergebrachten
Äpler- und Bauernspiele
214 Der Grand Prix Tell
216 Tell steht zu unserer Armee, die Lacher
nicht immer
217 Im Namen der Freiheit ... der Jagd



AUSSTELLUNG

218 **Tell und die Kunst**

- 218 Die Vorbilder stehen Modell
220 Die Geschichte übernehmen oder nicht
220 Die zeitgenössischen Künstler: Tell 73



224 **Tell als Schauspieler**

- 224 In dunklen Räumen
225 Im Namen des Apfels
226 Tell im Fernsehen ganz gross
227 Applaus für Tell auf der Bühne
229 Der Opernsänger Guglielmo Tell



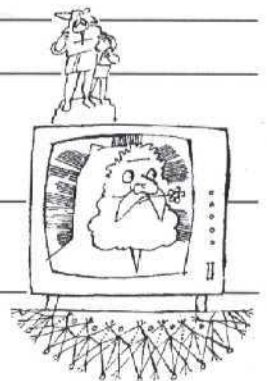
232 **Tell als Weltreisender**

236 **Tell als Komiker**

240 **Die Kinder und der Held**

- 240 Allzeit bereit
242 Besonders für Kinder

-
- 246 Legenden zu den Illustrationen,
Bibliographie, Photonachweis



TELEVISION

