

Chris Stadlaender

»Ewig unbehaust
und verliebt...«

Beethoven
und die Frauen

*Mit 120 Abbildungen
und Dokumenten*

Amalthea

INH ALT

7	Einleitung	58	Das Jahr 1809
11	Ostern 1787	60	Frühjahr 1810
12	Das Jahr 1792	62	Die Jahre 1811-12
14	Die Jahre 1793-94	62	Die Jahre 1812-13
19	Frühling 1795	63	Sommer 1813
21	Die Jahre 1796-97	65	Winter 1814-15
21	Winter 1799-1800	69	Frühling 1815
23	Das Jahr 1800	70	Winter 1815-16
24	Frühling 1801	73	Frühjahr 1816
26	Sommer 1801	74	Winter 1816-17
27	Frühling 1802	75	Frühjahr 1817
30	Herbst 1802	78	Herbst 1817
32	Sommer 1803	78	Frühjahr 1818
33	Herbst 1803	82	Sommer 1818
34	Manchmal ein herz- haftes Vergnügen	86	Winter 1818-19
35	Frühjahr 1804	86	Frühling 1819
36	Herbst und Winter 1804	91	Frühling 1820
39	Frühling 1805	93	Sommer 1820
39	Winter 1805-1806	93	Herbst 1820
43	Die Perle	94	Frühling 1821
49	Sommer 1806	97	Das Jahr 1822
50	Winter 1806	99	Frühling 1823
52	Das Jahr 1807	103	Herbst 1823
54	Frühling und Sommer 1808	104	Winter 1823-24
56	Winter 1808	104	Frühjahr 1824
		105	Sommer 1824
		108	Winter 1824
		110	Sommer 1825

111	Winter 1825/26	148	Häufige Besuche
114	Beethovens Wohnungen	150	Fidelio- das Hohe Lied der Liebe
116	Sommer 1826	152	Finanzielle Rückschläge
118	Herbst 1826	153	Kein idealer Erzieher
120	Frühjahr 1827	156	Auf der Suche nach dem Erzieher
123	Beethovens Hinter- lassenschaft	158	Aus Liebe zu den Kindern
124	Mein Engel, mein alles, mein ich	160	Die Kinder als Zeugen
126	Beethoven als Musiklehrer der Gräfinnen	161	Der Kontrakt
127	Verliebt bis über beide Ohren	163	Mach, dass ich mit dir leben kann
129	Unglücklicher Beethoven	166	In der Obhut der Schwester
132	Verzweifelter Beethoven	167	Minona wird geboren
133	Das Genie als Kavalier	168	Krankheit Josephines
137	Die schöne Kusine	171	Thereses Urteil über Minona
140	Mondscheinsonate und Ende einer Schwärmerei	173	Ungebrochener Stolz
141	Die Liebe beflügelt das Genie	174	Die letzte des Geschlechts
145	Wieder an das Leben angekettet	179	Familiengeschichte
146	Die Musik als Trösterin	181	Zeittafel
		185	Danksagung