

Marcel Feige

# DEEP IN TECHNO

Die ganze Geschichte des Movements

*Mit einem Vorwort von Kai-Uwe Müller*

Schwarzkopf & Schwarzkopf

# INHALT

<b>VORWORT</b> .....	7
<i>von Kai-Uwe Müller</i>	
<b>TEIL 1 -1900-1999</b> .....	11
<b>DIE GANZE GESCHICHTE DES MOVEMENTS</b>	
<b>Kapitel 01: Anmoderation</b> .....	13
Oder: Am Anfang, da war Lärm	
<b>Kapitel 02: Intro</b> .....	15
1990 -1979: Klang, Ton & Tanz	
Oder: Jede Geschichte hat eine Vorgeschichte	
<b>Kapitel 03:1. Strophe</b> .....	33
1980 -1989: House, Acid & Techno	
Oder: No More Fucking Rock'n'Roll	
<b>Kapitel 04: Refrain</b> .....	69
1990: Rave, Bleep&Clonk	
Oder: Move Any Mountain	
<b>Kapitel 05:2. Strophe</b> .....	77
1991: Geburtstag	
Oder: Mein Freund ist Techno. Was soll ich tun?	
<b>Kapitel 06: Refrain</b> .....	85
1992: Diversifizierungen	
Oder: Forward? Backward? Oder was?	
<b>Kapitel 07: Break</b> .....	111
1993: Accident in Paradise	
Oder: Wenn Manitou seine Stimme erhebt	
<b>Kapitel 08: Instrumental</b> .....	147
1994: Operation Mega-Kult	
Oder: Backdoor never, toilet ever	

<b>Kapitel 09: Höhepunkt.....</b>	<b>195</b>
1995: Higher Reality	
Oder: Der Mutanten-Stadl	
<b>Kapitel 10: Break.....</b>	<b>245</b>
Die Zeichen der Zeit	
Oder: Let's talk about Techno	
Mark Oh & DJ Hooligan - Zwei Popstars im Gespräch	
<b>Kapitel 11:3. Strophe.....</b>	<b>251</b>
1996: Raving Afternoon	
Oder: Das Ende vom Anfang	
<b>Kapitel 12: Refrain.....</b>	<b>275</b>
1997: Pleiten, Pech und Pannen	
Oder: Fusionen & Retroperspektiven	
<b>Kapitel 13: Ausklang.....</b>	<b>293</b>
1998-1999: Faktor P	
Oder: Revolution geglückt	
<b>Kapitel 14: Abmoderation.....</b>	<b>303</b>
Irgendwann (... vielleicht) 2000: It's our future	
Oder: Eine Reise zur Endlosschleife	
<b>TEIL 2 - 2000.....</b>	<b>307</b>
<b>THE FUTURE OF SOUND: GESPRÄCHE</b>	
Jürgen Laarmann - Ex-Visionär	
Michael Reinboth - From the Big Beat	
Bassface Sascha - Breaks & Rhymes	
Ramon Zenker - Ritmo de Janeiro	
<b>TEIL 3 - SERVICE.....</b>	<b>332</b>
Begriffe, Literatur	