

Preziosen der Handwerkskunst

Ein Raritätenkabinett edler Arbeitsgeräte

Dominik Wunderlin
Redaktion

Mit einem Geleitwort von Clara B. Wilpert
Direktorin Museum der Kulturen Basel

Mit Beiträgen von
Luigi Nessi, Lugano
Alessandro Cesati, Milano
Dominik Wunderlin, Basel
Michel Dessaint, Paris

Inhalt

- 7 Geleitwort
Clara B. Wilpert
- 9 Die Sammlung Nessi
Luigi Nessi
- 13 Das Werkzeug — Kunstsubjekt und Kunstobjekt
Alessandro Cesati
- 23 Gerät und Volkskunst
Dominik Wunderlin
- 29 Die Hand, das Werkzeug, der Gegenstand
Michel Dessaint
- 35 Katalog
- 167 Bibliographie