

JACQUES LE GOFF

DAS MITTELALTER
IN BILDERN

Aus dem Französischen
von Renate Warttmann

KLETT-COTTA

INHALT

DES MITTELALTERS IN BILDERN.....7

ZEIT UND RAUM.....10

*Geographische Großräume und Randgebiete
der Christenheit im Mittelalter*.....12

Island.....12

Irland.....14

Skandinavien: Norwegen.....16

Bretagne.....18

Die slawisch-germanische Randregion.....20

Die kroatisch-dalmatinische Randregion.....20

Süditalien.....21

Die katalanische Randregion.....22

Symbolische Randregionen:

Christliche Exklaven.....23

Symbolische Orte.....25

Barbarische" und antikisierende Formelemente.....34

Heidentum und stilisierte Formen.....34

Das neue Menschenbild:

Körper, Kopf, Gesicht.....37

Die Antike im Mittelalter.....40

DER MENSCH UND GOTT.....42

Mann und Frau:

vom Kopf bis zu den Füßen.....44

Adam und Eva.....49

Andere berühmte Paare.....53

Das wundersame Kind.....55

Gott.....56

Gottvater: die Hand Gottes.....57

Das Jesuskind.....61

Jesus Christus.....67

Maria.....78

Vermittler zwischen Gott und den Menschen.....86

Die Engel.....86

Die Heiligen.....92

Das Gebet.....101

Endzeit und jenseits.....104

Die Apokalypse.....106

Abrahams Schoß.....108

Jüngstes Gericht und Hölle.....110

3 TIERE.....118

4 KÖRPER, GESTEN, GEGENSTÄNDE.....136

Gegenstände und Gesten.....138

Das Schreiben.....142

Gesten bei der Arbeit.....145

Gesten der Barmherzigkeit.....151

Gesten der Gewalt und der Krieger.....152

Gesten des Martyriums.....156

Schlaf und Träume.....160

5 FESTE UND VERGNÜGEN.....164

Uns ist ein Kind geboren.....166

Mehr Eva als Maria: die Frau.....169

Das Porträt.....176

Volksbräuche.....178

Festschmaus und Spiele.....180

Buchmalerei, Zierbuchstaben und ‚Marginalien‘.....182

Tanz und Musik.....187

Literatur.....193

Personenregister.....197

Register der Bildinhalte.....198

Bildnachweise.....199