

Jacques Thuillier

# GESCHICHTE DER KUNST

Aus dem Französischen von  
Claudia Caesar, Monika Cyrol,  
Ulrike Jamin und Margot Roller

Flammarion

# Inhalt

EINLEITUNG	7
I. FRÜHE MANIFESTATIONEN DER KUNST	13
Ägypten und der Vordere Orient	13
Architektur	18
Skulptur	28
Malerei	50
II. VOM ALTEN GRIECHENLAND ZUR PAX ROMANA	57
Architektur	60
Skulptur	66
Malerei	92
Der Ferne Osten	100
Architektur	104
Skulptur	108
Malerei	114
Afrika	126
III. AUF DEM WEG ZUM HUMANISMUS	133
(8. bis 14. Jahrhundert)	
Architektur	138
Skulptur	158
Malerei	182
IV. KUNST DER VERFEINERUNG	213
(Ende 14. bis Ende 16. Jahrhundert)	
Architektur	218
Skulptur	240
Malerei	262



V. MACHT DER RHETORIK	313
(17. und 18. Jahrhundert)	
Architektur	318
Skulptur	340
Malerei	366
VI. ZEIT DER GEWISSHEIT	411
{Ende 18. und 19. Jahrhundert)	
Architektur	416
Skulptur	434
Malerei	446
VII. ZEIT DER EINSAMKEIT	501
(Ende 19. und 20. Jahrhundert)	
Architektur	506
Skulptur	518
Malerei	536
ZUM SCHLUSS	581
ANHANG	585
Bildnachweise	587
Register der Personen- und Ortsnamen	625

