

Digitale Fotografie

für Einsteiger

TOM ANG



Dorling Kindersley

Inhalt

6 Einführung

1. Kapitel

Fotografie total

- 10 Fotografische Wege
- 12 Die Digitalkamera
- 14 Digitale KameramodeUe
- 20 Speicherkarten
- 22 Die Wahl des Scanners
- 26 Die Wahl der Software
- 28 Die Wahl des Druckers
- 30 Die Wahl des Computers
- 32 Computerzubehör
- 34 Der Arbeitsraum

2. Kapitel

Fotografie im digitalen Zeitalter

- 38 Die Bildkomposition
- 42 Die Bildausrichtung
- 44 Bildproportionen
- 46 Bildkomposition und Zoom
- 48 Digital-Zoom
- 49 Kamerabewegung
- 50 Digitale Nahaufnahmen
- 52 **Soforthilfe** Bildverzerrung
- 53 **Soforthilfe** Objektivprobleme
- 56 Die Bildperspektive
- 58 Der Standortwechsel
- 60 **Soforthilfe** Stürzende Linien
- 61 **Soforthilfe** Verzeichnete Gesichter
- 62 Farbkomposition
- 64 Hoher Farbkontrast
- 66 **Soforthilfe** Farbbalance
- 68 Silhouette und Gegenlicht
- 70 Das Blitzgerät
- 72 **Soforthilfe** Elektronenblitz

3. Kapitel

Scanner und Computer

- 76 Scannen: Die Grundlagen
- 78 Der Flachbettscanner
- 80 **Soforthilfe** Scanauflösung
- 82 Bilddateiformate
- 84 **Soforthilfe** Scanprobleme
- 87 **Soforthilfe** Farbausdruck
- 88 Farbmanagement

4. Kapitel

Alles über Bildbearbeitung

- 94 Erste Schritte
- 96 Freistellen und Drehen
- 98 **Soforthilfe** Unschärfe
- 99 **Soforthilfe** Schlechte Farbqualität
- 100 Tonwertkorrektur
- 102 Abwedeln/Nachbelichten
- 104 Scharfzeichnen
- 108 **Soforthilfe** Störende Bildelemente
- 110 **Soforthilfe** Bildrahmen
- 111 **Soforthilfe** Stürzende Linien
- 112 Farbbalance
- 113 Farbkorrektur
- 116 Gradationskurven
- 121 Datentiefe und Farbe
- 122 Schwarzweiß aus Farbe
- 128 Duplex
- 130 Triplex und Quadruplex
- 131 Sepiatonung
- 132 Teiltonung
- 134 Handkolorierung
- 136 Die Cross-Entwicklung
- 138 Filterfunktionen
- 150 Bildpunkte auswählen
- 152 **Soforthilfe** Hintergrund entfernen
- 154 Masken
- 156 Graustufen und Farbe

- 158 Texteffekte
- 160 Kopiertechniken
- 166 Fotomosaik
- 168 Panorama-Software

5. Kapitel

Abenteuer Öffentlichkeit

- 172 Bildbearbeitungsprogramme
- 174 Drucken und Proofen
- 178 Ausgabe auf Papier
- 180 **Soforthilfe** Druckerprobleme
- 183 **Soforthilfe** Webseitenprobleme
- 184 Haltbarkeit von Ausdrucken
- 185 Drucken im Großformat
- 186 Bilder im Web
- 190 Der Einstieg
- 192 Die eigene Ausstellung
- 194 Fragen zum Urheberrecht
- 196 Gerätekauf
- 198 Vorteile für Behinderte
- 199 Survival-Strategien
- 200 Glossar
- 212 Internetadressen
- 214 Bildquellen
- 215 Hersteller
- 216 Software

- 218 Register
- 224 Dank & Bildnachweis

