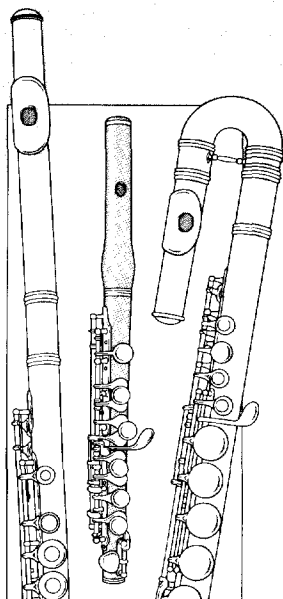


HUGO PINKSTERBOER

Pocket-Info

# Querflöte und Piccolo

**Praktisch, klar und aktuell. Das ideale Nachschlagewerk für Anfänger und fortgeschrittene Flötisten – mit benutzerfreundlichem Mini-Lexikon.**



SCHOTT *Pro line* 

Mainz · London · Madrid · New York · Paris · Tokyo · Toronto

# INHALT

## **9 KAPITEL 1. EIN FLÖTIST?**

Als Flötist hast du viele verschiedene Möglichkeiten. Du kannst klassische Musik, aber auch Jazz, Folk oder Rockmusik spielen. Du kannst mit deinem Instrument spielen oder sprechen, zischen oder singen und noch viel mehr.

## **12 KAPITEL 2. SCHNELLDURCHGANG**

Ein Überblick über Querflöte, Piccolo, Alt- und Bassflöte. Aus welchen Teilen sie bestehen, was sie können und wie man sie unterscheidet.

## **26 KAPITEL 3. SPIELEN LERNEN**

Ist es einfach oder schwierig, Flöte spielen zu lernen? Wie und wo findest du einen guten Lehrer, und wie lange solltest du üben? Hier findest du die Antworten, zusammen mit Themen wie spezielle Flöten für Kinder, Spielen mit Zahnsperre und Üben mit CDs und CD-ROMs.

## **34 KAPITEL 4. DER KAUF EINER FLÖTE**

Warum ein Instrument teurer ist als ein anderes, was du für dein Geld bekommst, neu oder gebraucht und weitere Tipps vor dem Kauf.

## **41 KAPITEL 5. EINE GUTE FLÖTE**

Worauf solltest du bei der Auswahl einer Flöte achten und wie kannst du feststellen, ob es sich um ein gutes Instrument handelt? Ein Kapitel über versilberte und Vollsilberflöten, über E-Mechaniken, Inline- und Offset-G's, verschiedene Klappen- und Kopfstückvarianten und vieles mehr.

## **89 KAPITEL 6. VORHER UND NACHHER**

Alles, was du vor und nach dem Spielen beachten musst, wenn du deine Flöte in Top-Zustand erhalten willst – vom Zusammensetzen und Stimmen bis zum Trocken und Aufbewahren. Außerdem Tipps zu Etuis und Taschen, Ständern und Mikrofonen.

**108 KAPITEL 7. REINIGUNG UND PFLEGE**

Außer dem Reinigen und Trocknen benötigt jede Flöte ab und zu ein wenig zusätzliche Aufmerksamkeit. Einiges kannst du selbst machen, andere Dinge überlässt du am besten einem Fachmann.

**119 KAPITEL 8. ZURÜCK IN DER ZEIT**

Tausende von Jahren liegen zwischen den allerersten Flöten und dem heutigen Instrument. Viel Geschichte in wenigen Worten.

**123 KAPITEL 9. DIE FAMILIE**

Die Flöte in diesem Buch ist mit allen anderen Flöten verwandt. Und mit der Oboe, dem Saxophon und der Klarinette ...

**129 KAPITEL 10. IN DER FABRIK**

Ein kurzer Blick auf die Flötenherstellung.

**132 KAPITEL 11. MARKEN**

Eine Auflistung der wichtigsten Flötenmarken.

**136 KAPITEL 12. ORCHESTER UND BANDS**

Eine kurze Einführung in alle möglichen Gruppen und Orchester, in denen Flötisten spielen. Von Sinfonieorchestern bis zu Flötenensembles, von Spielmannszügen bis zu Jazzbands.

**140 MINI-LEXIKON UND INDEX**

Was ist ein Gizmo, was bedeutet Overcut und was ist eine E-Mechanik? All das ist im Mini-Lexikon erklärt, das gleichzeitig als Index dient.

**148 MEHR WISSEN?**

Informationen über Zeitschriften und weitere Bücher zum Thema, über Internet-Seiten und über das Pocket-Info-Team.

**152 ZUR HAND**

Hier ist Platz für wichtige Notizen zu deinem Instrument sowie für Angaben zur Versicherung.