

ROBERT HÄUSSER

Aus dem photographischen Werk
1938-2004

Mit Beiträgen von

L. Fritz Gruber

A. D. Coleman

Eugen Gomringer

Hubertus von Amelunxen

Joachim Heusinger von Waldegg

Claude W. Sui

Heiner Stachelhaus

Robert Häusser

Manfred Sack

Peter Anselm Riedl

Klaus Honnef

Hans Bender

EDITION BRAUS

Inhalt

L. Fritz Gruber Das Werk von Robert Häusser.....	7	Biographie.....	510
A. D. Coleman <i>Sui Generis</i> : Die Fotografie von Robert Häusser.....	9	Auszeichnungen, Preise.....	535
Frühe Bilder Eugen Gomringer Der junge Fotograf- Die „Frühen Bilder“ von Robert Häusser.....	11	Einzelausstellungen (Auswahl).....	536
Helle Periode Hubertus von Amelunxen Camera Lucida - Die „Helle Periode“ im Werk von Robert Häusser.....	51	Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl).....	537
Spuren und Zeichen Joachim Heusinger von Waldegg Relative Orientierungen - Annäherungen an das „innere Bild“.....	75	Bilder in Museen und Sammlungen.....	542
Thanatos Claude W. Sui Der Thanatos-Gedanke und das Existenzielle im Werk von Robert Häusser.....	91	Eigene Bücher und Publikationen (Auswahl).....	543
Orte und Situationen Heiner Stachelhaus Chiffren für Bewußtseinslagen, Zur künstlerischen Philosophie von Robert Häusser.....	183	Zeitungen, Zeitschriften, Bücher (Auswahl), Kataloge.....	543
Aus dem Moortage buch Robert Häusser.....	228	Ausstellungskataloge eigener Ausstellungen.....	554
Behausungen Manfred Sack Gedanken beim Betrachten der Bilder.....	241	Eigene Texte (Auswahl).....	555
Magie der Dinge Peter Anselm Riedel Die Sprache der Dinge bei Robert Häusser.....	279	Lexika (Auswahl).....	555
Bilder von Menschen Klaus Honnef Menschen.....	325	Vorträge (Auswahl).....	555
Unterwegs Hans Bender Unterwegs.....	443	Interviews (Auswahl).....	556
		Hörfunk (Auswahl).....	556
		Theater.....	557
		Film und Fernsehen (Auswahl).....	557
		Besprechungen und Reden (Auswahl aus der Bibliographie).....	558
		Die Autoren.....	585
		Abbildungsverzeichnis.....	587
		Impressum.....	589