

Charles Shaar Murray

# **Jimi Hendrix**

Sein Leben, seine Musik,  
sein Vermächtnis

Aus dem Englischen  
übersetzt von Lore Boas

Aktualisierte Ausgabe,  
übersetzt und komplett überarbeitet  
von Kirsten Borchardt

# Inhalt

<b>Danksagung.....</b>	<b>8</b>
<b>Danksagung zur überarbeiteten Neuauflage.....</b>	<b>11</b>
<b>Einführung zur Originalausgabe:</b>	
Die kombinierte englisch-amerikanische Nationalhymne ...	12
<b>Einführung zur überarbeiteten Neuauflage:</b>	
Die Träume bleiben wach.....	25
<b>1. The We Decade: Die Sechziger als Geisteszustand und wie das englisch-amerikanische Kulturkontinuum von drüben hierherüberkam.....</b>	<b>30</b>
<b>2. Highway Chile: Fakten zum Fall Jimi Hendrix.....</b>	<b>64</b>
<b>3. I'm A Man (At Least I'm Tryin'To Be): War Jimi Hendrix also ein sexistisches Schwein, oder wie?.....</b>	<b>96</b>
<b>4. Room Füll Of Mirrors:</b>	
Der schwarze Künstler und sein weißes Publikum.....	125
<b>5. NeverTo Grow Old ...: Robert Johnson, Charlie Christian und das Meteoritensyndrom.....</b>	<b>169</b>
<b>6. Blue Are The Life-Giving Waters Taken For Granted:</b>	
Jimi Hendrix, der Bluesman.....	202
<b>7. With The Power Of Soul... Anything Is Possible:</b>	
Jimi Hendrix und Soulmusik.....	241
<b>8. Hear My Trane A-Comin':</b>	
Jimi Hendrix und das Vermächtnis des Jazz.....	281

**Coda:**

The English and American Combined Anthem (Slight Return).....	315
--	-----

**Anhang:**

Music, Sweet Music, Drips from My Fender's Fingers - Hendrix und Hardware.....	318
---	-----

**Diskografie**

<b>Teil eins:</b> im Vordergrund.....	330
<b>Teil zwei:</b> Hintergrund.....	343
<b>Teil drei:</b> The Music of Jimi Hendrix.....	357
Jimi <b>Hendrix auf Video und DVD:</b> Das Beste.....	360
... und der Rest.....	362

<b>Bibliografie</b> .....	364
---------------------------	-----

**Gratefully Undead:**

Ein Kurzbesuch im Universum nebenan.....	370
--	-----

<b>1963:</b> AMermanIShould Turn ToBe.....	384
--	-----

<b>Index</b> .....	390
--------------------	-----