

**Paul Oliver**

**BLUES FELL THIS MORNING**

Neu überarbeitete und aktualisierte Ausgabe mit einem Vorwort  
von Richard Wright

Aus dem Englischen übersetzt von Lore Boas

# Inhalt

Liste der Illustrationen.....	Seite VI
Anmerkungen des Autors in der Erstausgabe,	
Dank und Anerkennung.....	VII
Vorwort von Richard Wright.....	XI
Vorwort zur überarbeiteten Ausgabe.....	XVI
Einleitung.....	1
1 Got to work or leave.....	11
2 Railroad for my pillow.....	50
3 Pains in my heart.....	82
4 I'm a rooster, baby.....	114
5 The jinx is on me.....	142
6 Let the deal go down.....	166
7 Evil and mean and funny.....	198
8 Goin' to take a rap.....	225
9 World black as midnight.....	258
10 Going down slow.....	292
11 Blues like showers of rain....."	319
<i>Bibliographische Hinweise.....</i>	<i>347</i>
<i>Diskographie der zitierten Bluestitel.....</i>	<i>359</i>
<i>Abkürzungen.....</i>	<i>360</i>
<i>Danksagung für die diskographische Arbeit.....</i>	<i>361</i>

# Illustrationen

Zeitgenössische Anzeigen von Bluesaufnahmen sind mit der Jahreszahl der Anzeige aufgeführt, nicht mit der der Veröffentlichung einer Platte.

Perfect Race Records, Werbeanzeige, 1933.....	Seite II
Oriole Records, Werbeanzeige, 1933.....	10
<i>Bo-Weevil Blues</i> , Kokomo Arnold, 1936.....	17
<i>Arkansas Hill Blues</i> , Elzadie Robinson, 1928.....	30
<i>W.P.A. Blues</i> , „Casi Bill“ Weldon, 1936.....	43
<i>Florida Bound Blues</i> , Leroy Carr, 1936.....	67
<i>Freight Train Blues</i> , Trixie Smith, 1924.....	74
<i>Black Widow Spider</i> , Leroy Carter, 1936.....	85
<i>What's The Matter With My Milkcow?</i> , Bill Weldon, 1936.....	129
<i>Hey Mama, It's Nice Like That</i> , Jim Jackson, 1936.....	133
<i>Pigmeat Blues</i> , Ardell Bragg, 1926.....	137
Werbeblatt für Öle und Zaubertänke, 1936.....	150
„Sister Lola“, Anzeige, 1959.....	155
Seite aus dem „ <i>Policy Players'Dream Book</i> “, 1950.....	162
<i>New Big „80“ Blues</i> , Bumble Bee Slim, 1936.....	174
<i>Good Whiskey Blues</i> , Peetie Wheatstraw, 1936.....	188
<i>Kidnappers Blues</i> , Peetie Wheatstraw, 1936.....	217
<i>Nojob Blues</i> , Ramblin' Thomas, 1928.....	233
<i>Back In Jail Again</i> , Bumble Bee Slim, 1936.....	237
<i>First Degree Murder Blues</i> , Lil Johnson, 1933.....	249
<i>High Water Everywhere</i> , Charlie Patton, 1930.....	265
<i>T.B. Blues</i> , Victoria Spivey, 1927.....	297
<i>Death of LeRoy Carr</i> , Bumble Bee Slim, 1936.....	313
<i>Joe Louis Is The Man</i> , Joe Pullam, 1936.....	329
<i>Blues Ain't Nothing Else But</i> , Ida Cox, 1924.....	342