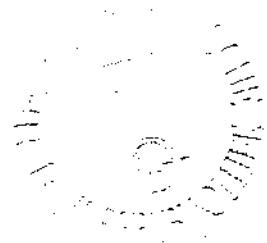


Henri Stierlin

Comprendre
l'Architecture universelle

1

Office du Livre



Sommaire

Inhalt

Contents

Introduction	Einführung	Introduction	7
Egypte	Ägypten	Egypt	17
Du Moyen Orient au Mégalithes	Mittlerer Osten und Megalithbauwerke	From Middle East to megaliths	37
Monde grec	Griechenland	Greece	53
Empire romain	Das römische Reich	The Roman Empire	73
Byzance	Byzanz	Byzantium	97
Haut Moyen Age	Frühes Mittelalter	The Early Middle Ages	121
L'âge roman	Romanik	The Romanesque Period	145
Gothique	Gotik	Gothic	165
Renaissance	Renaissance	Renaissance	185
Baroque: Italie et Europe centrale	Barock (Italien und die Länder nördlich der Alpen)	Baroque (Italy and Central Europe)	201
Baroque ibérique et colonial	Barock (Die Iberische Halbinsel und Lateinamerika)	Iberian and Colonial Baroque	221
L'annonce du monde moderne	Beginn der Moderne	The dawn of modern times	241

Sommaire

Inhalt

Contents

Inde	Indien	India	261
Sud-Est asiatique	Südostasien	South-east Asia	281
Chine	China	China	305
Japon	Japan	Japan	321
Islam classique	Islam	Classical Islam	341
Perse	Persien	Persia	353
Turquie seldjoukide	Türkei	Seljuk and Ottoman Turkey	365
Inde islamique	Islamisches Indien	Moslem India	389
Mexique ancien	Altes Mexiko	Ancient Mexico	409
Monde maya	Maya	The Mayas	429
Pérou	Peru	Peru	449
L'architecture internationale	Zeitgenössische Architektur	International architecture	457
Index français	Index, französisch	Index, French	479
Index allemand	Index, deutsch	Index, German	485
Index anglais	Index, englisch	Index, English	491
Table des matières	Inhaltsverzeichnis	Table of Contents	497