

Fritz von
HERZMANOVSKY-ORLANDO

ZWISCHEN PROSA UND DRAMA

Erzählte und dramatisierte Fassungen gleicher Stoffe

Der Kommandant von Kalymnos

Die Krone von Byzanz

Apoll von Nichts

Exzellenzen ausstopfen - ein Unfug

Der verirrte böse Hund

Herausgegeben und kommentiert
von Susanna Kirschl-Goldberg

Residenz Verlag

INHALTSÜBERSICHT

Der Kommandant von Kalymnos	7
Die Krone von Byzanz	41
Paralipomena	110
Apoll von Nichts (1. Prosafassung)	115
Paralipomena	155
Exzellenzen ausstopfen — ein Unfug	161
Apoll von Nichts (2. Prosafassung)	245
Paralipomena	305
Der verirrte böse Hund (Erzählung)	309
Paralipomena	317
Der verirrte böse Hund (Hörspiel)	331
Kommentar	
Editorischer Bericht	347
Der Kommandant von Kalymnos / Die Krone von Byzanz	
Das Material	356
Entstehung und Rezeption	359
Apoll von Nichts / Exzellenzen ausstopfen — ein Unfug	
Das Material	378
Entstehung und Rezeption	380
Der verirrte böse Hund	
Das Material	392
Entstehung und Rezeption	393
Erläuterungen	394
Verzeichnis der Quellen	485
Anhang	
Glossar	495
Personenregister	501