

FRANS HALS

Seymour Slive

Mit weiteren Beiträgen von

Pieter Biesboer

Martin Bijl

Karin Groen und Ella Hendriks

Frances S. Jowell

Koos Levy-van Halm und

Liesbeth Abraham

Bianca M. du Mortier

Irene van Thiel-Stroman

Prestel

Inhalt

- vii Vorwort
- viii Dank
- ix Redaktionelle Anmerkungen
- x Die Autoren
- Seymour Slive*
- i Einführung
- 17 Arnold Houbraken: Das Leben des Frans Hals
- Irene van Thiel-Stroman*
- 19 Chronologie
- Pieter Biesboer*
- 23 Die Bürger von Haarlem und ihre Porträtmaler
- Bianca M. du Mortier*
- 45 Die Kleidung bei Frans Hals
- Frances S. Jowell*
- 61 Die Wiederentdeckung des Frans Hals im 19. Jahrhundert
- Koos Levy-van Halm und Liesbeth Abraham*
- 87 Frans Hals, Schütze und Maler:
Das Schützenstück als historisches Dokument
- Martin Bijl*
- 103 Die ›Magere Kompanie‹ und Frans Hals' Arbeitsmethode
- Karin Groen und Ella Hendriks*
- 109 Frans Hals: Eine technische Untersuchung
- 128 Anmerkung zum Katalogteil
- Seymour Slive*
- 130 Katalog
- Anhang
- Irene van Thiel-Stroman*
- 373 Dokumente zu Frans Hals
Handschriftliche und gedruckte Quellen 1582-1679
- 415 Bibliographie
- 426 Ausstellungsverzeichnis
- 429 Register
- 435 Fotonachweis