

ROSWIN
FINKENZELLER

WILHELM
ZIEHR

EMIL M.
BÜHRER

HACH

*2000
Jahre
Spiel-
Geschichte*



AT VERLAG

INHALT

ZUM GELEIT	6
DICHTUNG UND WAHRHEIT	8
Am Anfang steht die Legende	11
Das indische Spiel	14
Das arabische Spiel und die Prinzessin Dilaram	19
Ausbreitungswege nach Europa	23
Die ersten Berufsspieler	30
Schach – Abbild des Kosmos	33
Ruhm der Nationen – Ehren der Spieler	36
VOM WESEN DES SPIELS	42
Das königliche Spiel	47
KÖNIG UND GEFOLGE	68
Königin / Dame	76
Turm	84
Bischof / Läufer	89
Springer	95
Bauer	101
BRETT UND FELDER	106
DAS SPIEL SELBST	122
RITTER, BÜRGER, FRAUEN	152
DIE NATIONALEN SCHULEN	178
DIE MEISTER UND IHRE PARTIEN	192
Die großen Meister	200
Die Weltmeisterschaften (1886 – 1988)	204
Die Schacholympiaden (1927 – 1988)	205
BILDNACHWEIS	206
LITERATURVERZEICHNIS	207
PERSONENREGISTER	208

Rechte Seite: Stark vergrößertes Detail einer Schachfigur (König) vor Krieger in Kettenpanzern mit Schild und Schwert. Die Krieger umstehen einen König, der über ihnen thront (deutsche Elfenbeinarbeit des 14. Jh.). Zu allen Zeiten und in allen

Kulturen hat das königliche Spiel die Phantasie von Kunsthandwerkern angeregt, und sie haben in unglaublicher Vielfalt, in kostbaren Materialien die Figuren immer wieder neu interpretiert.