

Ronald Lightbown

# Sandro Botticelli

Leben und Werk

Hirmer

# Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Verzeichnis der Bildtafeln                         | 8   |
| Vorwort  | II  |
| 1 Die früheren Jahre                               | 14  |
| 2 Selbständiger Meister                            | 22  |
| 3 Frühe Werke                                      | 42  |
| 4 Botticelli und die Medici                        | 58  |
| 5 Die Anfänge des reifen Stils                     | 70  |
| 6 Botticelli in Rom                                | 90  |
| 7 Profane Bilder I                                 | 114 |
| 8 Profane Bilder II                                | 146 |
| 9 Religiöse Bilder I                               | 180 |
| 10 Religiöse Bilder II                             | 194 |
| 11 Die Werke der späten 1480er und 1490er Jahre    | 210 |
| 12 Leben und Familie in den 1490er Jahren          | 238 |
| 13 Letzte Gemälde                                  | 254 |
| 14 Botticelli als Zeichner und als Werkstattleiter | 280 |
| Anmerkungen  | 321 |
| Bibliographie                                      | 327 |
| Register   | 331 |