

DIE NEUE MODERNE

WOHNEN IN DEN 90ER JAHREN

JONATHAN GLANCEY

PHOTOGRAPHIEN VON RICHARD BRYANT

MOSAIK VERLAG

INHALT

VORWORT VON CHARLES GWATHMEY
EINLEITUNG
DIE AUFTEILUNG DES RAUMES
DIE TREPPE ALS BLICKPUNKT
ZWISCHENETAGEN
DER EINSATZ VON LICHT
WOHNEN IN DER NACHT

8 FARBEN UND MATERIALIEN 98
10 DAS WOHNHAUS ALS GALERIE 108
20 DIE NEUE MODERNE UND DIE GESCHICHTE 120
38 DIE FUNKTIONALE KÜCHE 130
54 DAS FUNKTIONALE BADEZIMMER 138
64 TRÄUME 150
90 WOHNEN AUF WENIG RAUM 156
INNEN UND AUSSEN 170
MÖBEL 178
ADRESSEN 188
REGISTER 190
DANKSAGUNGEN 191



EINLEITUNG



DIE AUFTEILUNG DES RAUMES



ZWISCHENETAGEN



DIE TREPPE ALS BLICKPUNKT



WOHNEN IN DER NACHT



FARBEN U

DER EINSATZ VON LICHT





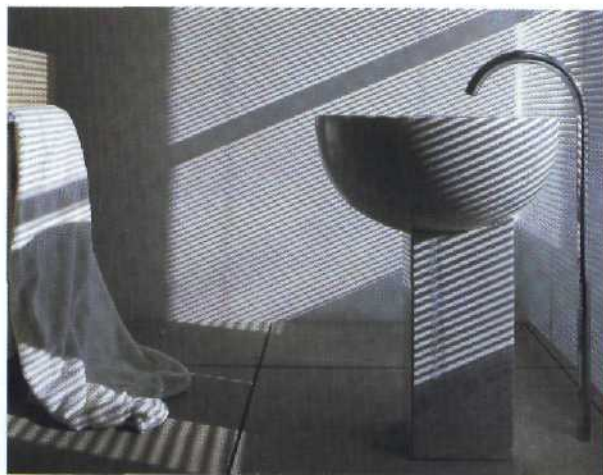
DAS WOHNHAUS
ALS GALERIE



DIE FUNKTIONALE
KÜCHE



INNEN U



DAS FUNKTIONALE
BADEZIMMER



DIE NEUE MODERNE UND
DIE GESCHICHTE



TRÄUME

LIEN



WO
WI