

Fondation Pierre Gianadda, Martigny

Albert Giacometti

Catalogue réalisé par André Kuenzi

16 mai – 2 novembre 1986
Tous les jours de 10 h. à 19 h.



Table des matières

| | | |
|--|--------------------|-----|
| Message du Président de Martigny 1966-1986: | | 6 |
| vingtième anniversaire | Léonard Gianadda | 7 |
| Giacometti à Martigny | Hans C. Bechtler | 9 |
| Notes sur l'exposition | André Kuenzi | 13 |
| L'homme | | |
| Giacometti dans son pays | Guido Giacometti | 21 |
| Souvenirs fraternels | Bruno Giacometti | 37 |
| Sables mouvants | Alberto Giacometti | 45 |
| Repères biographiques | | 49 |
| Quelques aspects de l'œuvre | | |
| Lettre à Pierre Matisse | Alberto Giacometti | 65 |
| Sculpture, peinture, dessin, estampe | | 76 |
| Coup d'œil sur le regard | | 124 |
| Les bustes de Diego | Reinhold Hohl | 135 |
| Les portraits peints | Reinhold Hohl | 153 |
| Trois escales | | |
| De Genève à Paris... | | 167 |
| Giacometti et les Etats-Unis | James Lord | 179 |
| Les métamorphoses d'un portrait | | 186 |
| Poésie et exégèses | | |
| Marmonnement d'Alberto | Michel Butor | 202 |
| Soliloque de Diego | Michel Butor | 218 |
| Sur trois poèmes | Chiara Negri | 221 |
| De la chambre étrangère... | Jean Soldini | 241 |
| Catalogue | | 259 |